

## ESTUDO TÉCNICO PRELIMINAR

Secretaria Requisitante: Secretaria Municipal de Educação, representada pelo Secretário Edi Nelson Rodrigues dos Santos, vem por meio desta, solicitar a aquisição de 05 (cinco) bibliotecas, totalizando 552 títulos, atendendo às necessidades dos alunos do ensino fundamental da nova escola EMEF Profª Mariana de Almeida Oliveira Brisola, Escola Especial, bem como dos setores de atendimento especializado, como o CRAS, CREAS e CAPS.

### 1 - INFORMAÇÕES BÁSICAS DO ETP

Conforme disposto na Lei Federal nº. 14.133/2021 e no Decreto Municipal nº. 4.332/2023, as contratações públicas devem ser precedidas de Estudos Técnicos Preliminares (ETP's).

A elaboração dos estudos técnicos preliminares constitui a primeira etapa do planejamento de uma contratação (planejamento preliminar) e tem como objetivo assegurar a viabilidade técnica e econômica da contratação e embasar o termo de referência/projeto básico/plano de trabalho, que somente será elaborado se a contratação for considerada viável.

Objetivando subsidiar a elaboração do ETP é importante examinar os normativos (normas, regras, preceitos e legislações) que disciplinam os materiais/equipamentos/serviços a serem contratados, de acordo com a sua natureza, além de analisar as contratações anteriores do mesmo objeto, a fim de identificar as inconsistências ocorridas nas fases de planejamento da contratação, seleção do fornecedor e execução do objeto.

Para tanto este ETP abordará os requisitos constante no rol taxativo do parágrafo 1º do art. 18 da Lei Federal nº. 14.133/2021

### I – DESCRIÇÕES DA NECESSIDADE DA CONTRATAÇÃO

A Secretaria Municipal de Educação tem como compromisso promover uma educação de qualidade, equitativa e inclusiva, em consonância com as diretrizes nacionais da educação básica. Nesse contexto, justifica-se a necessidade não apenas da aquisição de livros literários para os alunos do Ensino Fundamental – especificamente para as faixas etárias de 06 e 07 anos –, mas também para o atendimento em locais especializados, como escolas especiais, Centros de

Referência de Assistência Social (CRAS), Centros de Referência Especializado de Assistência Social (CREAS) e Centros de Atenção Psicossocial (CAPS).

A literatura, quando inserida de maneira intencional e eficaz, tem um papel central no desenvolvimento de competências e habilidades preconizadas pela Base Nacional Comum Curricular (BNCC), especialmente no que diz respeito à formação de leitores críticos, criativos e sensíveis. A leitura literária é fundamental para o enriquecimento vocabular, para o desenvolvimento da compreensão leitora e para a construção de sentido sobre o mundo ao redor, aspectos essenciais para a formação integral dos alunos. Nesse sentido, a literatura não se limita ao ambiente escolar convencional, mas também se configura como ferramenta imprescindível em espaços de atendimento especializado, como as escolas especiais, CRAS, CREAS e CAPS, onde as bibliotecas são de extrema importância para o trabalho das especialidades, como Terapia de Conduta (TEA) e Psicologia.

Esses profissionais utilizam os livros como instrumentos terapêuticos para promover o desenvolvimento de habilidades emocionais, sociais e cognitivas do público atendido nesses locais. A aquisição de materiais literários adequados é, portanto, uma medida que contribui diretamente para a ampliação do acesso a recursos que favoreçam a interação, a inclusão e o acompanhamento das necessidades específicas de cada usuário desses serviços. Tais livros, muitas vezes, são utilizados em sessões terapêuticas e pedagógicas para facilitar o entendimento de situações do cotidiano, a construção da autoestima e o aprimoramento das relações sociais dos atendidos.

A renovação e ampliação dos acervos literários nestes espaços especializados visam também fortalecer o vínculo do público com a leitura e promover a acessibilidade ao conhecimento e à cultura escrita, elementos indispensáveis para a melhoria da qualidade de vida e o processo de inclusão social. Para os estudantes de escolas especiais, a literatura contribui para o desenvolvimento cognitivo e social, e para os atendidos em CRAS, CREAS e CAPS, os livros tornam-se veículos de expressão e compreensão de emoções e realidades diversas, essenciais para o processo de reabilitação e reintegração social.

Ademais, a seleção dos livros será orientada por critérios pedagógicos e terapêuticos, com a escolha de títulos que favoreçam a diversidade cultural, que promovam valores éticos e que atendam às necessidades específicas do público-alvo. A aquisição também visa a renovação de um acervo que muitas vezes se encontra defasado ou com exemplares em números insuficientes para atender à demanda, especialmente em unidades de atendimento especializado.

Portanto, a presente aquisição de livros literários para escolas especiais, CRAS, CREAS, CAPS e unidades afins é uma medida estratégica e necessária para promover o acesso à literatura, ampliar as oportunidades de aprendizado e inclusão, apoiar o trabalho terapêutico realizado por especialistas, e, principalmente, contribuir para a melhoria contínua da qualidade dos serviços prestados e da educação pública.

## II – DEMONSTRAÇÃO DA PREVISÃO NO PLANO DE CONTRATAÇÕES ANUAL

Identifica-se que foi previsto no Plano de Contratações Anual disposto no art. 12, VII, da Lei 14.133/21, ressaltando também que há previsão no planejamento orçamentário (Recurso Próprio), estando, portanto a contratação pretendida, alinhada com o planejamento financeiro da administração.

Cumprido destacar que o Plano de Contratações Anual constitui instrumento de planejamento, de natureza dinâmica, passível de atualização sempre que houver justificativa técnica e administrativa idônea.

A Lei nº 14.133/2021 autoriza a revisão e a adequação do planejamento das contratações públicas, especialmente quando surgirem fatos supervenientes, alterações nas necessidades da Administração ou situações que atendam ao interesse público. Diante disso, a gestão atual administrativa verificou-se a necessidade de revisão das diretrizes institucionais e do planejamento originalmente estabelecido, circunstância que pode ensejar a inclusão de serviços não previstos à época da elaboração do PCA, bem como a adequação do cronograma das contratações futuras.

## III- REQUISITOS DA CONTRATAÇÃO

A empresa interessada em fornecer as 05 (cinco) bibliotecas, totalizando 552 títulos, atendendo às necessidades dos alunos do ensino fundamental da nova escola EMEF Profª Mariana de Almeida Oliveira Brisola, Escola Especial, bem como dos setores de atendimento especializado, como o CRAS, CREAS e CAPS.

- **Adequação do Conteúdo Literário:** Os livros literários devem possuir linguagem adequada ao perfil dos estudantes do Ensino Fundamental, e demais setores com conteúdo atualizado e em conformidade com as diretrizes estabelecidas pela Base Nacional Comum Curricular (BNCC), de acordo com o termo de referência.

- **Capacidade Técnica e Logística:** A fornecedora deve demonstrar capacidade operacional suficiente para atender às quantidades demandadas pelo município, garantindo regularidade, pontualidade e condições adequadas de transporte e entrega à unidade escolar.
- **Condições Comerciais e Preços:** Os preços ofertados devem ser compatíveis com os praticados no mercado, observando os princípios da economicidade e da vantajosidade para o município. Além disso, devem apresentar condições de pagamento, prazos e garantias compatíveis com o objeto do contrato.

#### **Obrigações da Contratada:**

- Os materiais deverão ser novos, assim considerados de primeiro uso, não sendo admitidos itens recondicionados, reutilizados ou com qualquer tipo de avaria.
- Os itens deverão ser entregues devidamente protegidos e embalados adequadamente contra danos decorrentes de transporte e manuseio.
- Os materiais deverão estar acompanhados das respectivas notas fiscais, contendo a descrição detalhada dos itens fornecidos.
- A entrega do objeto deverá ocorrer em sua totalidade, não sendo admitido fornecimento parcial, salvo se previamente autorizado pela Administração.
- O objeto deverá ser fornecido integralmente no prazo de até 07 (sete) dias úteis, contados a partir do recebimento da Ordem de Fornecimento expedida pelo setor competente.
- A entrega deverá ser realizada na Secretaria Municipal de Educação, situada à Avenida Papa João XXIII, nº 1175, Campo Grande – Pilar do Sul – SP ou conforme endereço definido na Ordem de Fornecimento emitida pela administração.
- A entrega deverá ocorrer em perfeitas condições, conforme especificações, prazo e local definidos na Ordem de Fornecimento, acompanhada da respectiva nota fiscal, na qual constarão as indicações referentes aos itens entregues.
- Não será admitida a subcontratação do objeto contratual.
- A empresa contratada deverá ser responsável pela execução integral do objeto do contrato, respondendo diretamente por todas as obrigações assumidas.
- O contratado permanecerá responsável por eventuais danos causados diretamente à Administração ou a terceiros, decorrentes da execução do contrato.

- Os materiais poderão ser rejeitados, no todo ou em parte, quando estiverem em desacordo com as especificações constantes no Termo de Referência e na proposta apresentada.
- Os itens rejeitados deverão ser substituídos no prazo máximo de 05 (cinco) dias corridos, contados da notificação da contratada, às suas expensas.
- A substituição não exime a contratada da aplicação das penalidades previstas em contrato, quando cabíveis.

#### IV – ESTIMATIVADAS QUANTIDADES PARA AS CONTRATAÇÃO

Os quantitativos estimados para contratação pretendida têm como parâmetro a proposta recebida conforme a necessidade da biblioteca na unidade escolar do no momento.

Nesse sentido, segue quadro abaixo memória de cálculo:

LOTE 01 – 296 TÍTULOS DE LIVROS (BIBLIOTECA ESCOLA NOVA)				
Item	Quantidade	Unidade	Descrição	Autor
01	04	UNID.	VIAGEM AO MUNDO DAS FORMAS	ADALBERTO CORNAVACA
02	04	UNID.	BRINCADEIRA DE SOMBRA	ANA MARIA MACHADO
03	04	UNID.	EU ERA UM DRAGÃO	ANA MARIA MACHADO
04	04	UNID.	MARÉ ALTA, MARÉ BAIXA	ANA MARIA MACHADO
05	04	UNID.	BRINCO DE LISTAS	ANA MARIA MACHADO
06	04	UNID.	CURVO OU RETO	ANA MARIA MACHADO
07	04	UNID.	QUEM FOI QUE FEZ?	ANA MARIA MACHADO
08	04	UNID.	2 PATAS E 1 TATU	BARTOLOMEU CAMPOS DE QUEIRÓS
09	04	UNID.	O PIOLHO	BARTOLOMEU CAMPOS DE QUEIRÓS
10	04	UNID.	DE BICHOS E NÃO SÓ	BARTOLOMEU CAMPOS DE QUEIRÓS
11	04	UNID.	HISTÓRIA EM 3 ATOS	BARTOLOMEU CAMPOS DE QUEIRÓS
12	04	UNID.	AS PATAS DA VACA	BARTOLOMEU CAMPOS DE QUEIRÓS
13	04	UNID.	O PATO PACATO	BARTOLOMEU CAMPOS DE QUEIRÓS
14	04	UNID.	O GUARDA CHUVA DO GUARDA	BARTOLOMEU CAMPOS DE QUEIRÓS
15	04	UNID.	O MENINO AZUL	CECÍLIA MEIRELES
16	04	UNID.	OS PESCADORES E SUAS FILHAS	CECÍLIA MEIRELES

17	04	UNID.	CANÇÃO DA TARDE NO CAMPO	CECÍLIA MEIRELES
18	04	UNID.	A MOEDA DE OURO QUE O PATO ENGOLIU	CORA CORALINA
19	04	UNID.	AMALU PERDEU O BOTAO	GIAN CALVI
20	04	UNID.	TODAS AS CORES DO MAR	LUIS PIMENTEL
21	04	UNID.	CADÊ MEU CABELO?	DAVE SANTANTA
22	04	UNID.	CAIU NA REDE É PEIXE	DAVE SANTANTA
23	04	UNID.	GALO BOM DE GOELA	DAVE SANTANTA
24	04	UNID.	O PEQUENO CROCODILO	DAVE SANTANTA
25	04	UNID.	POR TODOS OS BICHOS	DAVE SANTANTA
26	04	UNID.	O MENINO DO CARACOL	FERNANDO PESSOA
27	04	UNID.	EU VOU SER UM JOGADOR DE FUTEBOL	
28	04	UNID.	SÓ SEI QUE NASCI	IGNÁCIO DE LOYOLA BRANDÃO
29	04	UNID.	ANTES DA CHUVA	LÚCIA HIRATSUKA
30	04	UNID.	CORRIDA DOS CARACÓIS	LÚCIA HIRATSUKA
31	04	UNID.	A VENDA	LÚCIA HIRATSUKA
32	04	UNID.	LUAS E LIBELULAS	LÚCIA HIRATSUKA
33	04	UNID.	SEU ANIVERSÁRIO FOI O MELHOR!	MAGGIE HUTCHINGS
34	04	UNID.	SUA ESCOLA É A MELHOR !	MAGGIE HUTCHINGS
35	04	UNID.	FLOR AMARELA	IVAN JUNQUEIRA
36	04	UNID.	A PESCA	AFFONSO ROMANO DE SANTANA
37	04	UNID.	NA RUA DO SABÃO	MANUEL BANDEIRA
38	04	UNID.	OS SINOS	MANUEL BANDEIRA
39	04	UNID.	TREM DE FERRO	MANUEL BANDEIRA
40	04	UNID.	PRA BRINCAR	MANUEL BANDEIRA
41	04	UNID.	O LIVRO DO ALFABETO	MARCELO CIPIS
42	04	UNID.	O LIVRO DOS NÚMEROS	MARCELO CIPIS

43	04	UNID.	SE UM GATO FOR...	MARCELO CIPIS
44	04	UNID.	O LIVRO DA TABUADA	MARCELO CIPIS
45	04	UNID.	O LIVRO DAS FORMAS E DO SR FORMALINDO	MARCELO CIPIS
46	04	UNID.	ROBÔ	MARIANA MASSARANI
47	04	UNID.	BANHO	MARIANA MASSARANI
48	04	UNID.	UEBA ! VOLTANDO DA ESCOLA	ORLANDO PEDROSO
49	04	UNID.	VIDA SIMPLES	ORLANDO PEDROSO
50	04	UNID.	O MENINO QUE OUVIA AS COISAS FALAREM	ORLANDO PEDROSO
51	04	UNID.	TODOS DIFERENTES TUDO IGUAL	ORLANDO PEDROSO
52	04	UNID.	A FLOR DO LADO DE LÁ	ROGER MELLO
53	04	UNID.	JARDINS	ROSEANA MURRAY
54	04	UNID.	CACHINHOS DOURADOS	RUTH ROCHA
55	04	UNID.	CHAPEUZINHO VERMELHO	RUTH ROCHA
56	04	UNID.	A LEBRE E A TARTARUGA	RUTH ROCHA
57	04	UNID.	A PEQUENA POLEGAR	RUTH ROCHA
58	04	UNID.	A ROUPA NOVA DO REI	RUTH ROCHA
59	04	UNID.	OS AMIGOS DE PEDRINHO	RUTH ROCHA
60	04	UNID.	O DIA EM QUE MIGUEL ESTAVA MUITO TRISTE	RUTH ROCHA
61	04	UNID.	AS FÉRIAS DE MIGUEL E PEDRO	RUTH ROCHA
62	04	UNID.	MEU IRMÃOZINHO ME ATRAPALHA	RUTH ROCHA
63	04	UNID.	MEUS LÁPIS DE COR SÃO SÓ MEUS	RUTH ROCHA
64	04	UNID.	O MOSTRO DO QUARTO DO PEDRO	RUTH ROCHA
65	04	UNID.	PEDRO E O MENINO VALENTÃO	RUTH ROCHA
66	04	UNID.	QUANDO MIGUEL ENTROU NA ESCOLA	RUTH ROCHA
67	04	UNID.	A ÁRVORE QUE DAVA SORVETE	SÉRGIO CAPARELLI
68	04	UNID.	ABC DOS ABRAÇOS	SÉRGIO CAPARELLI

69	04	UNID.	CASULOS	ANDRÉ NEVES
70	04	UNID.	É SÓ PERGUNTAR?	SONIA SOTOMAYOR
71	04	UNID.	EU SOU A DITA CUJA	TATIANA BELINKY
72	04	UNID.	PONTOS DE INTERROGAÇÃO	TATIANA BELINKY
73	04	UNID.	QUE JEJUM!	TATIANA BELINKY
74	04	UNID.	SALADA DE LIMERIQUES	TATIANA BELINKY

**LOTE 02 – 07 TÍTULOS DE LIVROS (BIBLIOTECA ESCOLA ESPECIAL)**

Item	Quantidade	Unidade	Descrição	Autor
1	01	UND	Cocô, xixi e pum	Caminho Suave
2	01	UND	A fábrica de crétinos digitais	Michel Desmurget
3	01	UND	O monstro das cores	Autora Anna Llenas
4	01	UND	Eu e meus sentimentos	Editora Sextante
5	01	UND	A geração ansiosa	Companhia das Letras
6	01	UND	A arvore das lembranças	EditoraRovelle
7	01	UND	No mundo da Lua	Dr. Paulo Mattos

**LOTE 03 – 13 TÍTULOS DE LIVRO (BIBLIOTECA CREAS)**

Item	Quantidade	Unidade	Descrição	Autor
1	01	UND	A fábrica de crétinos digitais	Michel Desmurget
2	01	UND	Eu e meus sentimentos	Editora Sextante
3	01	UND	A maternidade e o encontro com a própria sombra	Laura Gutman
4	01	UND	Amar é ser livre	Sri Prem Baba
5	01	UND	Casa de Alvenaria	Carolina Maria de Jesus
6	01	UND	Colcha de retalhos	Conceil Corrêa da Silva e Nye Ribeiro
7	01	UND	Meu corpo meu corpinho	Roseli Mendonça e Sidney Meirelles
8	01	UND	Não me toca seu boboca	Andrea Viviana Taubman
9	01	UND	O caminho para casa	Editora Arqueiro

10	01	UND	O poder da ação – Turma da Mônica	Paulo Vieira e Maurício de Souza
11	01	UND	Política é para todos	Gabriela Prioli
12	01	UND	Viver, a que se destina	Mario S. Cortella e Leandro K.
13	01	UND	Ver, tocar, sentir	Editora Catapulta

**LOTE 04 – 115 TÍTULOS DE LIVROS (BIBLIOTECA CRAS)**

Item	Quantidade	Unidade	Descrição	Autor
1	01	UND	O monstro das cores	Autora Anna Llenas
2	01	UND	A avó amarela	Júlia Medeiros
3	01	UND	A centopeia sem pés	Eraldo Miranda
4	01	UND	A cidade que mudou de nome	Conceil Corrêa da Silva
5	01	UND	A cor Púrpura	José Olympio
6	01	UND	A escova de dentes azul	Marcos Mion
7	01	UND	A extinção das abelhas	Natalia Borges Polesso
8	01	UND	A lista de Brett	Verus
9	01	UND	A maternidade e o encontro com a própria sombra	Laura Gutman
10	01	UND	A nova batalha	Reginaldo Manzotti
11	01	UND	A revolução dos bichos	Geroge Orwel
12	01	UND	Amar é ser livre	Sri Prem Baba
13	01	UND	Amor de cabelo	Mathew . Cherry
14	01	UND	Amor é gelato	Editora Intrinsica
15	01	UND	Apátridas	Alejandro Chacoff
16	01	UND	Até as princesas soltam pum	Ilan Brenman
17	01	UND	Carta a minha filha	Maya Angelou
18	01	UND	Casa de Alvenaria	Carolina Maria de Jesus
19	01	UND	Casta – As origens do nosso mal estar	Isabel W.
20	01	UND	Cem anos de solidão	Gabriel Garcia Marquez

21	01	UND	Chapeuzinho Amarelo	Chico Buarque
22	01	UND	Colcha de retalhos	Conceil Corrêa da Silva e Nye Ribeiro
23	01	UND	Contos da carochinha	Turma da Mônica / Edit. Girassol
24	01	UND	Controle	Natalia Borges Polesso
25	01	UND	Do que os monstros gostam	Editora Cortez
26	01	UND	Duda no mundo sem emoções	Alline Teixeira da Silva e M.
27	01	UND	E eu não sou uma mulher	Bell Hooks
28	01	UND	E foi assim que eu e a escuridão ficamos amigas -	Emicida
29	01	UND	E se fosse a gente?	Editora Intrinsica
30	01	UND	É um livro	Lane Smith
31	01	UND	Ensaio sobre a cegueira	José Saramago
32	01	UND	Escravidão – Da corrida do ouro em MG	Laurentino Gomes
33	01	UND	Estorno	Chico Buarque
34	01	UND	Hibisco Roxo	Chimananda Ngozi
35	01	UND	Holocausto brasileiro	Daniela Arbex
36	01	UND	Lendas para crianças	Turma da Mônica / Edit. Girassol
37	01	UND	Longe da árvore	Andrew S.
38	01	UND	Marcelo, marmelo, martelo	Ruth Rocha
39	01	UND	Maternidades no plural	Deh Bastos / Editora Fontanar
40	01	UND	Memórias do subsolo	Fiodrei Dortoiesvski
41	01	UND	Meu corpo meu corpinho	Roseli Mendonça e Sidney Meirelles
42	01	UND	Minha história: Michelle Obama	Michelle Obama
43	01	UND	Mirradinho	Conceil Corrêa da Silva
44	01	UND	Morangos mofados	Caio Fernando Abreu
45	01	UND	Não me toca seu boboca	Andrea Viviana Taubman
46	01	UND	No seu pescoço	Chimananda Ngozi

47	01	UND	O amor nos tempos de cólera	Gabriel Garcia
48	01	UND	O caminho para casa	Editora Arqueiro
49	01	UND	O conto da Aia	Margaret Atwood
50	01	UND	O dia do Curinga	Jostein Gaarder
51	01	UND	O gambito da rainha	Walter Tevis
52	01	UND	O mapeador de ausências	Mia Couto
53	01	UND	O mito da beleza: como as imagens de beleza são usadas contra as mulheres	Naomi Wolf
54	01	UND	O poder da ação – Turma da Mônica	Paulo Vieira e Maurício de Souza
55	01	UND	O que eu já sou capaz de fazer?	Cristiane Flôres
56	01	UND	Os porques do coração	Conceil Corrêa da Silva
57	01	UND	Os sete maridos de Evelyn Kugo	Taylor J. Reto
58	01	UND	Parto Ativo	Janete Balaskas
59	01	UND	Política é para todos	Gabriela Prioli
60	01	UND	Que legal o abraço de cacau	Caroline Arcari
61	01	UND	Quem diria que viver ia dar nisso	Martha Medeiros
62	01	UND	Rainha vermelha	Victoria Aveyand
63	01	UND	Senta que nem moça	Marcela Mc Gowan
64	01	UND	Silvio Santos a biografia	Marcia Batista e Anna Medeiros
65	01	UND	Sinto o que sinto	Lazaro Ramos
66	01	UND	Todas as suas perfeições	Colleen Hoover
67	01	UND	Torto Arado	Itamar Vieira Junior
68	01	UND	Tuca e Juba	Julieta Jacob
69	01	UND	Violetas na janela	Vera Lúcia M. Carvalho
70	01	UND	Viver, a que se destina	Mario S. Cortella e Leandro K.
71	01	UND	Adivinha quanto eu te amo	Sam Mc Bratney
72	01	UND	Gildo	Silvana Rando

73	01	UND	O gato xadrez	Isa Mara Lando
74	01	UND	Papai por 2	Marcos Piangers
75	01	UND	50 brasileiras incríveis para conhecer antes de crescer	Debora Thomé
76	01	UND	1984	Geroge Orwell
77	01	UND	60 dias de neblina	Rafaela Carvalho
78	01	UND	A coleção do Zeca	Luciana Godoi
79	01	UND	A grande roda	Rafaela Carvalho
80	01	UND	A menina e o tambor	Sonia Junqueira
81	01	UND	A minha mãe vira bicho	Ana Castro
82	01	UND	A raposa vai de carro	Susanne Strasser
83	01	UND	A tartaruga que não queria comer	Emilia Nunez
84	01	UND	A ursinha que não queria dormir sozinho	Emilia Nunez
85	01	UND	A vez da Vovó	Gabriela Campanella
86	01	UND	Antes da Chuva	Lucia Hiratsuka
87	01	UND	Antonia quer brincar	Sonia Rosa
88	01	UND	Betina pula pula	Emilia Nunez
89	01	UND	Conte mais uma vez	Weberson Santiago
90	01	UND	Cora e o dedo	Kely Silvestre
91	01	UND	Da cor que eu sou	Andressa Reis e Estefania M
92	01	UND	É fase	Rafaela Carvalho
93	01	UND	Era uma vez o meu quarto	Karine Mattos
94	01	UND	Filho é filho	Marianna Muradas
95	01	UND	Guido vai ao zoologico	Laura Wall
96	01	UND	Hipopô	Weberson Santiago
97	01	UND	Mamãe você pode ir	Gabriela Campanella
98	01	UND	Martim Barulim – os sons do bebê	Natalia Paiva

99	01	UND	Nasce um irmão	Leticia Pratti
100	01	UND	O dinossauro que sentia	Dani Machado
101	01	UND	O elefante que não sabia esperar	Dani Machado
102	01	UND	O hipopótomo que usava fraldas	Emilia Nunez
103	01	UND	O mamá é da mamãe	Giovana Balogh
104	01	UND	O menino que não cabia na caixa	Luiza Ghizoni
105	01	UND	O menino que não fazia xixi	Luiza Ghizoni
106	01	UND	Olha Olha	Bruna Lubambo
107	01	UND	Quem é que tem medo	Dolnaldo Buchweitz
108	01	UND	Quem soltou o pum	Blandina Franco
109	01	UND	Rua das borboletas nº4	Luciana Godoi
110	01	UND	Será?	Lulu Lima
111	01	UND	Todos juntos!	Daniela Kulot
112	01	UND	Vicente, o dinossauro de um só dente	Raquel Dias
113	01	UND	Violeta sem chupeta	Barbara Maglia
114	01	UND	Você viu o amor	Thays Giodarni
115	01	UND	Ver, tocar, sentir	Editora Catapulta

**LOTE 05 – 363 TÍTULOS DE LIVROS (BIBLIOTECA CAPS)**

Item	Quantidade	Unidade	Descrição	Autor
1	03	UND	Cocô, xixi e pum	Caminho Suave
2	03	UND	A fábrica de crétinos digitais	Michel Desmurget
3	03	UND	O monstro das cores	Autora Anna Llenas
4	03	UND	Eu e meus sentimentos	Editora Sextante
5	03	UND	A geração ansiosa	Companhia das Letras
6	03	UND	A arvore das lembranças	EditoraRovelle
7	03	UND	No mundo da Lua	Dr. Paulo Mattos
8	03	UND	A avó amarela	Júlia Medeiros

9	03	UND	A centopeia sem pés	Eraldo Miranda
10	03	UND	A cidade que mudou de nome	Conceil Corrêa da Silva
11	03	UND	A cor Púrpura	José Olympio
12	03	UND	A escova de dentes azul	Marcos Mion
13	03	UND	A extinção das abelhas	Natalia Borges Polesso
14	03	UND	A lista de Brett	Verus
15	03	UND	A maternidade e o encontro com a própria sombra	Laura Gutman
16	03	UND	A nova batalha	Reginaldo Manzotti
17	03	UND	A revolução dos bichos	Geroge Orwel
18	03	UND	Amar é ser livre	Sri Prem Baba
19	03	UND	Amor de cabelo	Mathew . Cherry
20	03	UND	Amor é gelato	Editora Intrinsica
21	03	UND	Apátridas	Alejandro Chacoff
22	03	UND	Até as princesas soltam pum	Ilan Brenman
23	03	UND	Carta a minha filha	Maya Angelou
24	03	UND	Casa de Alvenaria	Carolina Maria de Jesus
25	03	UND	Casta – As origens do nosso mal estar	Isabel W.
26	03	UND	Cem anos de solidão	Gabriel Garcia Marquez
27	03	UND	Chapeuzinho Amarelo	Chico Buarque
28	03	UND	Colcha de retalhos	Conceil Corrêa da Silva e Nye Ribeiro
29	03	UND	Contos da carochinha	Turma da Mônica / Edit. Girassol
30	03	UND	Controle	Natalia Borges Polesso
31	03	UND	Do que os monstros gostam	Editora Cortez
32	03	UND	Duda no mundo sem emoções	Alline Teixeira da Silva e M.
33	03	UND	E eu não sou uma mulher	Bell Hooks
34	03	UND	E foi assim que eu e a escuridão ficamos	Emicida

			amigas -	
35	03	UND	E se fosse a gente?	Editora Intrínseca
36	03	UND	É um livro	Lane Smith
37	03	UND	Ensaio sobre a cegueira	José Saramago
38	03	UND	Escravidão – Da corrida do ouro em MG	Laurentino Gomes
39	03	UND	Estorno	Chico Buarque
40	03	UND	Hibisco Roxo	Chimananda Ngozi
41	03	UND	Holocausto brasileiro	Daniela Arbex
42	03	UND	Lendas para crianças	Turma da Mônica / Edit. Girassol
43	03	UND	Longe da árvore	Andrew S.
44	03	UND	Marcelo, marmelo, martelo	Ruth Rocha
45	03	UND	Maternidades no plural	Deh Bastos / Editora Fontanar
46	03	UND	Memórias do subsolo	Fiodrei Dortoiesvski
47	03	UND	Meu corpo meu corpinho	Roseli Mendonça e Sidney Meirelles
48	03	UND	Minha história: Michelle Obama	Michelle Obama
49	03	UND	Mirradinho	Conceil Corrêa da Silva
50	03	UND	Morangos mofados	Caio Fernando Abreu
51	03	UND	Não me toca seu boboca	Andrea Viviana Taubman
52	03	UND	No seu pescoço	Chimananda Ngozi
53	03	UND	O amor nos tempos de cólera	Gabriel Garcia
54	03	UND	O caminho para casa	Editora Arqueiro
55	03	UND	O conto da Aia	Margaret Atwood
56	03	UND	O dia do Curinga	Jostein Gaarder
57	03	UND	O gambito da rainha	Walter Tevis
58	03	UND	O mapeador de ausências	Mia Couto
59	03	UND	O mito da beleza: como as imagens de beleza são usadas contra as mulheres	Naomi Wolf

60	03	UND	O poder da ação – Turma da Mônica	Paulo Vieira e Maurício de Souza
61	03	UND	O que eu já sou capaz de fazer?	Cristiane Flôres
62	03	UND	Os porques do coração	Conceil Corrêa da Silva
63	03	UND	Os sete maridos de Evelyn Kugo	Taylor J. Reto
64	03	UND	Parto Ativo	Janete Balaskas
65	03	UND	Política é para todos	Gabriela Prioli
66	03	UND	Que legal o abraço de cacau	Caroline Arcari
67	03	UND	Quem diria que viver ia dar nisso	Martha Medeiros
68	03	UND	Rainha vermelha	Victoria Aveyand
69	03	UND	Senta que nem moça	Marcela Mc Gowan
70	03	UND	Silvio Santos a biografia	Marcia Batista e Anna Medeiros
71	03	UND	Sinto o que sinto	Lazaro Ramos
72	03	UND	Todas as suas perfeições	Colleen Hoover
73	03	UND	Torto Arado	Itamar Vieira Junior
74	03	UND	Tuca e Juba	Julieta Jacob
75	03	UND	Violetas na janela	Vera Lúcia M. Carvalho
76	03	UND	Viver, a que se destina	Mario S. Cortella e Leandro K.
77	03	UND	Adivinha quanto eu te amo	Sam Mc Bratney
78	03	UND	Gildo	Silvana Rando
79	03	UND	O gato xadrez	Isa Mara Lando
80	03	UND	Papai por 2	Marcos Piangers
81	03	UND	50 brasileiras incríveis para conhecer antes de crescer	Debora Thomé
82	03	UND	1984	Geroge Orwell
83	03	UND	60 dias de neblina	Rafaela Carvalho
84	03	UND	A coleção do Zeca	Luciana Godoi
85	03	UND	A grande roda	Rafaela Carvalho

86	03	UND	A menina e o tambor	Sonia Junqueira
87	03	UND	A minha mãe vira bicho	Ana Castro
88	03	UND	A raposa vai de carro	Susanne Strasser
89	03	UND	A tartaruga que não queria comer	Emilia Nunez
90	03	UND	A ursinha que não queria dormir sozinho	Emilia Nunez
91	03	UND	A vez da Vovó	Gabriela Campanella
92	03	UND	Antes da Chuva	Lucia Hiratsuka
93	03	UND	Antonia quer brincar	Sonia Rosa
94	03	UND	Betina pula pula	Emilia Nunez
95	03	UND	Conte mais uma vez	Weberson Santiago
96	03	UND	Cora e o dedo	Kely Silvestre
97	03	UND	Da cor que eu sou	Andressa Reis e Estefania M
98	03	UND	É fase	Rafaela Carvalho
99	03	UND	Era uma vez o meu quarto	Karine Mattos
100	03	UND	Filho é filho	Marianna Muradas
101	03	UND	Guido vai ao zoologico	Laura Wall
102	03	UND	Hipopô	Weberson Santiago
103	03	UND	Mamãe você pode ir	Gabriela Campanella
104	03	UND	Martim Barulim – os sons do bebê	Natalia Paiva
105	03	UND	Nasce um irmão	Leticia Pratti
106	03	UND	O dinossauro que sentia	Dani Machado
107	03	UND	O elefante que não sabia esperar	Dani Machado
108	03	UND	O hipopótomo que usava fraldas	Emilia Nunez
109	03	UND	O mamá é da mamãe	Giovana Balogh
110	03	UND	O menino que não cabia na caixa	Luiza Ghizoni
111	03	UND	O menino que não fazia xixi	Luiza Ghizoni
112	03	UND	Olha Olha	Bruna Lubambo

113	03	UND	Quem é que tem medo	Dolnaldo Buchweitz
114	03	UND	Quem soltou o pum	Blandina Franco
115	03	UND	Rua das borboletas nº4	Luciana Godoi
116	03	UND	Será?	Lulu Lima
117	03	UND	Todos juntos!	Daniela Kulot
118	03	UND	Vicente, o dinossauro de um só dente	Raquel Dias
119	03	UND	Violeta sem chupeta	Barbara Maglia
120	03	UND	Você viu o amor	Thays Giodarni
121	03	UND	Ver, tocar, sentir	Editora Catapulta

#### V- LEVANTAMENTO NO MERCADO

A partir da definição do objeto e dos requisitos da contratação é possível definir algumas alternativas possíveis para solução da demanda:

**Solução 1 - Aquisição por Pregão Eletrônico:** Esta modalidade consiste na realização de procedimento licitatório na modalidade de pregão eletrônico, visando à aquisição de bibliotecas conforme as necessidades da administração. A contratação seria efetuada por meio de plataformas eletrônicas de compras públicas, possibilitando ampla competitividade, transparência e economia de recursos. Os fornecedores apresentam propostas que atendam às especificações técnicas previamente estabelecidas, garantindo a aquisição de livros com editoras de procedência, situação não viável para o município visando que o custo da aquisição não ultrapassa o limite de dispensa do artigo 75, inciso II da Lei nº 14.133/2021.

**SOLUÇÃO 02: Compra por Dispensa Eletrônica:** Esta solução fundamenta-se na dispensa de licitação prevista na legislação vigente, especificamente na hipótese de contratação por dispensa de licitação para contratação que envolva valores inferiores a R\$ 65.492,11, no caso de outros serviços e compras, conforme disposto no artigo 75, inciso II, da Lei nº 14.133/2021. Apresentam-se também as vantagens: na agilidade no processo de contratação, redução de custos administrativos, maior controle sobre as especificações técnicas e garantia de aquisição de produtos adequados às finalidades do projeto

**Solução 03 - Contratação Direta por Dispensa de Licitação:** Esta solução fundamenta-se na dispensa de licitação prevista na legislação vigente, especificamente na hipótese de contratação por dispensa de licitação para contratação que envolva valores até 120VRM,s (R\$ 29.238,00), no caso de aquisições, obras e serviços, conforme disposto no Decreto Municipal 4.620/2025 de 26 de novembro de 2025, porém no momento essa opção se torna inviável mediante o valor estimado ultrapassar o limite legal.

- **MELHOR SOLUÇÃO:** Após análise detalhada das alternativas apresentadas, recomenda-se a adoção da solução é a **alternativa número 02**, fundamentada na contratação direta por dispensa de licitação, devido à sua maior eficiência, agilidade e adequação às necessidades da administração. Tal modalidade possibilita a aquisição dos livros para a biblioteca, compatíveis com as necessidades da escola e demais setores, garantindo a continuidade nas atividades pedagógicas e sociais, assim assegurando o uso racional dos recursos públicos, em conformidade com a legislação vigente.

## VI - ESTIMATIVA DO VALOR DE CONTRATAÇÃO

No mercado, existem diversas empresas que trabalham com os produtos solicitados, favorecendo o levantamento fiel dos valores, sendo normalmente adquirido por outros entes públicos, tendo em vista a necessidade da contratação para adequação na rede municipal.

Vale ressaltar que esse processo deve ser desenvolvido levando em consideração o disposto na Lei Federal 14.133/2021, no seu artigo 23, sobre as formas de levantamento estimativos de mercado, vejamos:

Art. 23. O valor previamente estimado da contratação deverá ser compatível com os valores praticados pelo mercado, considerados os preços constantes de bancos de dados públicos e as quantidades a serem contratadas, observadas a potencial economia de escala e as peculiaridades do local de execução do objeto.

§ 1º No processo licitatório para aquisição de bens e contratação de serviços em geral, conforme regulamento, o valor estimado será definido com base no melhor preço aferido por meio da utilização dos seguintes parâmetros, adotados de forma combinada ou não:

IV - pesquisa direta com no mínimo 3 (três) fornecedores, mediante solicitação formal de cotação, desde que seja apresentada justificativa da escolha desses fornecedores e que não

tenham sido obtidos os orçamentos com mais de 6 (seis) meses de antecedência da data de divulgação do edital.

**A pesquisa de preços foi realizada com 03 (três) fornecedores do ramo:**

LOTE 01					
ITEM	DESCRIÇÃO	FORNEC 01	FORNEC 02	FORNEC 03	MÉDIA
01	VIAGEM AO MUNDO DAS FORMAS	R\$ 282,24	R\$ 288,00	R\$ 288,00	<b>R\$ 286,08</b>
02	BRINCADEIRA DE SOMBRA	R\$ 270,08	R\$ 275,60	R\$ 279,60	<b>R\$ 275,09</b>
03	EU ERA UM DRAGÃO	R\$ 270,08	R\$ 275,60	R\$ 279,60	<b>R\$ 275,09</b>
04	MARÉ ALTA, MARÉ BAIXA	R\$ 270,08	R\$ 275,60	R\$ 279,60	<b>R\$ 275,09</b>
05	BRINCO DE LISTAS	R\$ 282,24	R\$ 288,00	R\$ 288,00	<b>R\$ 286,08</b>
06	CURVO OU RETO	R\$ 281,84	R\$ 287,60	R\$ 291,60	<b>R\$ 287,01</b>
07	QUEM FOI QUE FEZ?	R\$ 281,84	R\$ 287,60	R\$ 291,60	<b>R\$ 287,01</b>
08	2 PATAS E 1 TATU	R\$ 281,84	R\$ 287,60	R\$ 291,60	<b>R\$ 287,01</b>
09	O PIOLHO	R\$ 270,08	R\$ 275,60	R\$ 279,60	<b>R\$ 275,09</b>
10	DE BICHOS E NÃO SÓ	R\$ 281,84	R\$ 287,60	R\$ 291,60	<b>R\$ 287,01</b>
11	HISTÓRIA EM 3 ATOS	R\$ 254,80	R\$ 260,00	R\$ 264,00	<b>R\$ 259,60</b>
12	AS PATAS DA VACA	R\$ 270,08	R\$ 275,60	R\$ 279,60	<b>R\$ 275,09</b>
13	O PATO PACATO	R\$ 281,84	R\$ 287,60	R\$ 291,60	<b>R\$ 287,01</b>
14	O GUARDA CHUVA DO GUARDA	R\$ 281,84	R\$ 287,60	R\$ 291,60	<b>R\$ 287,01</b>
15	O MENINO AZUL	R\$ 270,08	R\$ 275,60	R\$ 279,60	<b>R\$ 275,09</b>
16	OS PESCADORES E SUAS FILHAS	R\$ 321,44	R\$ 328,00	R\$ 328,00	<b>R\$ 325,81</b>
17	CANÇÃO DA TARDE NO CAMPO	R\$ 281,84	R\$ 287,60	R\$ 291,60	<b>R\$ 287,01</b>
18	A MOEDA DE OURO QUE O PATO ENGOLIU	R\$ 270,08	R\$ 275,60	R\$ 279,60	<b>R\$ 275,09</b>
19	AMALU PERDEU O BOTAO	R\$ 281,84	R\$ 287,60	R\$ 291,60	<b>R\$ 287,01</b>
20	TODAS AS CORES DO MAR	R\$ 282,24	R\$ 288,00	R\$ 288,00	<b>R\$ 286,08</b>
21	CADÊ MEU CABELO?	R\$ 281,84	R\$ 287,60	R\$ 291,60	<b>R\$ 287,01</b>
22	CAIU NA REDE É PEIXE	R\$ 281,84	R\$ 287,60	R\$ 291,60	<b>R\$ 287,01</b>
23	GALO BOM DE GOELA	R\$ 282,24	R\$ 291,60	R\$ 291,60	<b>R\$ 288,48</b>
24	O PEQUENO CROCODILO	R\$ 281,84	R\$ 287,60	R\$ 291,60	<b>R\$ 287,01</b>
25	POR TODOS OS BICHOS	R\$ 281,84	R\$ 287,60	R\$ 291,60	<b>R\$ 287,01</b>
26	O MENINO DO CARACOL	R\$ 270,08	R\$ 275,60	R\$ 279,60	<b>R\$ 275,09</b>
27	EU VOU SER UM JOGADOR DE FUTEBOL	R\$ 270,48	R\$ 276,00	R\$ 276,00	<b>R\$ 274,16</b>
28	SÓ SEI QUE NASCI	R\$ 282,24	R\$ 291,60	R\$ 291,60	<b>R\$ 288,48</b>
29	ANTES DA CHUVA	R\$ 270,08	R\$ 275,60	R\$ 279,60	<b>R\$ 275,09</b>
30	CORRIDA DOS CARACÓIS	R\$ 270,08	R\$ 275,60	R\$ 279,60	<b>R\$ 275,09</b>
31	A VENDA	R\$ 270,08	R\$ 275,60	R\$ 279,60	<b>R\$ 275,09</b>
32	LUAS E LIBELULAS	R\$ 309,68	R\$ 316,00	R\$ 316,00	<b>R\$ 313,89</b>
33	SEU ANIVERSÁRIO FOI O MELHOR!	R\$ 282,24	R\$ 288,00	R\$ 288,00	<b>R\$ 286,08</b>
34	SUA ESCOLA É A MELHOR !	R\$ 282,24	R\$ 288,00	R\$ 288,00	<b>R\$ 286,08</b>
35	FLOR AMARELA	R\$ 254,80	R\$ 260,00	R\$ 264,00	<b>R\$ 259,60</b>
36	A PESCA	R\$ 254,80	R\$ 260,00	R\$ 264,00	<b>R\$ 259,60</b>
37	NA RUA DO SABÃO	R\$ 281,84	R\$ 287,60	R\$ 291,60	<b>R\$ 287,01</b>
38	OS SINOS	R\$ 281,84	R\$ 287,60	R\$ 291,60	<b>R\$ 287,01</b>

39	TREM DE FERRO	R\$ 281,84	R\$ 287,60	R\$ 291,60	R\$ 287,01
40	PRA BRINCAR	R\$ 281,84	R\$ 287,60	R\$ 291,60	R\$ 287,01
41	O LIVRO DO ALFABETO	R\$ 270,08	R\$ 275,60	R\$ 279,60	R\$ 275,09
42	O LIVRO DOS NÚMEROS	R\$ 270,08	R\$ 275,60	R\$ 279,60	R\$ 275,09
43	SE UM GATO FOR...	R\$ 270,08	R\$ 275,60	R\$ 279,60	R\$ 275,09
44	O LIVRO DA TABUADA	R\$ 270,08	R\$ 275,60	R\$ 279,60	R\$ 275,09
45	O LIVRO DAS FORMAS E DO SR FORMALINDO	R\$ 270,08	R\$ 275,60	R\$ 279,60	R\$ 275,09
46	ROBÔ	R\$ 282,24	R\$ 288,00	R\$ 288,00	R\$ 286,08
47	BANHO	R\$ 281,84	R\$ 287,60	R\$ 291,60	R\$ 287,01
48	UEBA ! VOLTANDO DA ESCOLA	R\$ 270,08	R\$ 275,60	R\$ 279,60	R\$ 275,09
49	VIDA SIMPLES	R\$ 270,08	R\$ 275,60	R\$ 279,60	R\$ 275,09
50	O MENINO QUE OUVIA AS COISAS FALAREM	R\$ 254,80	R\$ 260,00	R\$ 264,00	R\$ 259,60
51	TODOS DIFERENTES TUDO IGUAL	R\$ 270,48	R\$ 276,00	R\$ 276,00	R\$ 274,16
52	A FLOR DO LADO DE LÁ	R\$ 281,84	R\$ 287,60	R\$ 291,60	R\$ 287,01
53	JARDINS	R\$ 309,68	R\$ 316,00	R\$ 316,00	R\$ 313,89
54	CACHINHOS DOURADOS	R\$ 282,24	R\$ 291,60	R\$ 291,60	R\$ 288,48
55	CHAPEUZINHO VERMELHO	R\$ 282,24	R\$ 291,60	R\$ 291,60	R\$ 288,48
56	A LEBRE E A TARTARUGA	R\$ 282,24	R\$ 291,60	R\$ 291,60	R\$ 288,48
57	A PEQUENA POLEGAR	R\$ 282,24	R\$ 288,00	R\$ 288,00	R\$ 286,08
58	A ROUPA NOVA DO REI	R\$ 282,24	R\$ 291,60	R\$ 291,60	R\$ 288,48
59	OS AMIGOS DE PEDRINHO	R\$ 282,24	R\$ 291,60	R\$ 291,60	R\$ 288,48
60	O DIA EM QUE MIGUEL ESTAVA MUITO TRISTE	R\$ 282,24	R\$ 291,60	R\$ 291,60	R\$ 288,48
61	AS FÉRIAS DE MIGUEL E PEDRO	R\$ 282,24	R\$ 291,60	R\$ 291,60	R\$ 288,48
62	MEU IRMÃOZINHO ME ATRAPALHA	R\$ 282,24	R\$ 291,60	R\$ 291,60	R\$ 288,48
63	MEUS LÁPIS DE COR SÃO SÓ MEUS	R\$ 282,24	R\$ 291,60	R\$ 291,60	R\$ 288,48
64	O MOSTRO DO QUARTO DO PEDRO	R\$ 282,24	R\$ 291,60	R\$ 291,60	R\$ 288,48
65	PEDRO E O MENINO VALENTÃO	R\$ 282,24	R\$ 291,60	R\$ 291,60	R\$ 288,48
66	QUANDO MIGUEL ENTROU NA ESCOLA	R\$ 282,24	R\$ 291,60	R\$ 291,60	R\$ 288,48
67	A ÁRVORE QUE DAVA SORVETE	R\$ 270,08	R\$ 275,60	R\$ 279,60	R\$ 275,09
68	ABC DOS ABRAÇOS	R\$ 281,84	R\$ 287,60	R\$ 291,60	R\$ 287,01
69	CASULOS	R\$ 281,84	R\$ 287,60	R\$ 291,60	R\$ 287,01
70	É SÓ PERGUNTAR?	R\$ 294,00	R\$ 300,00	R\$ 300,00	R\$ 298,00
71	EU SOU A DITA CUJA	R\$ 281,84	R\$ 287,60	R\$ 291,60	R\$ 287,01
72	PONTOS DE INTERROGAÇÃO	R\$ 282,24	R\$ 291,60	R\$ 291,60	R\$ 288,48
73	QUE JEJUM!	R\$ 281,84	R\$ 287,60	R\$ 291,60	R\$ 287,01
74	SALADA DE LIMERIQUES	R\$ 281,84	R\$ 287,60	R\$ 291,60	R\$ 287,01

**LOTE 02**

ITEM	DESCRIÇÃO	FORNEC 04	FORNEC 05	FORNEC 06	MÉDIA
01	MONSTRO DAS CORES, O	R\$ 88,01	R\$ 88,90	R\$ 86,23	R\$ 87,71
02	FABRICA DE CRETINOS DIGITAIS, A : OS PERIGOS DAS T	R\$ 87,02	R\$ 87,90	R\$ 85,26	R\$ 86,73
03	NO MUNDO DA LUA - 100 PERGUNTAS E RESPOSTAS SOBRE	R\$ 89,00	R\$ 89,80	R\$ 87,11	R\$ 88,64
04	COCO, XIXI E PUM	R\$ 54,35	R\$ 54,90	R\$ 53,25	R\$ 54,17
05	GERACAO ANSIOSA, A	R\$ 78,31	R\$ 79,90	R\$ 77,50	R\$ 78,57

06	ARVORE DAS LEMBRANCAS, A	R\$ 68,80	R\$ 69,50	R\$ 67,42	<b>R\$ 68,57</b>
07	EU E MEUS SENTIMENTOS	R\$ 64,25	R\$ 64,90	R\$ 62,95	<b>R\$ 64,03</b>
LOTE 03					
ITEM	DESCRIÇÃO	FORNEC 04	FORNEC 05	FORNEC 06	MÉDIA
1	NAO ME TOCA, SEU BOBOCA!	R\$ 54,35	R\$ 54,90	R\$ 53,25	<b>R\$ 54,17</b>
2	CAMINHO PARA CASA, O	R\$ 59,30	R\$ 59,90	R\$ 58,10	<b>R\$ 59,10</b>
3	FABRICA DE CRETINOS DIGITAIS, A : OS PERIGOS DAS T	R\$ 87,02	R\$ 87,90	R\$ 85,26	<b>R\$ 86,73</b>
4	VER, TOCAR, SENTIR	R\$ 86,02	R\$ 86,90	R\$ 84,29	<b>R\$ 85,74</b>
5	POLITICA E PARA TODOS	R\$ 79,10	R\$ 79,90	R\$ 77,50	<b>R\$ 78,83</b>
6	CASA DE ALVENARIA - VOLUME 1: OSASCO	R\$ 69,20	R\$ 69,90	R\$ 67,80	<b>R\$ 68,97</b>
7	COLCHA DE RETALHOS, A	R\$ 67,32	R\$ 68,00	R\$ 65,96	<b>R\$ 67,09</b>
8	PODER DA ACAO PARA CRIANCAS, O	R\$ 74,15	R\$ 74,90	R\$ 72,65	<b>R\$ 73,90</b>
9	AMAR E SER LIVRE: AS BASES PARA UMA NOVA SOCIEDADE	R\$ 54,35	R\$ 54,90	R\$ 53,25	<b>R\$ 54,17</b>
10	MEU CORPO, MEU CORPINHO!	R\$ 59,30	R\$ 59,90	R\$ 58,10	<b>R\$ 59,10</b>
11	VIVER, A QUE SE DESTINA?	R\$ 66,33	R\$ 67,00	R\$ 64,99	<b>R\$ 66,11</b>
12	MATERNIDADE E O ENC. C/ A PROPRIA SOMBRA, A	R\$ 69,20	R\$ 69,90	R\$ 67,80	<b>R\$ 68,97</b>
13	EU E MEUS SENTIMENTOS	R\$ 64,25	R\$ 64,90	R\$ 62,95	<b>R\$ 64,03</b>
LOTE 04					
ITEM	DESCRIÇÃO	FORNEC 04	FORNEC 05	FORNEC 06	MÉDIA
1	CARTA A MINHA FILHA	R\$ 54,35	R\$ 54,90	R\$ 53,25	<b>R\$ 54,17</b>
2	MONSTRO DAS CORES, O	R\$ 88,01	R\$ 88,90	R\$ 86,23	<b>R\$ 87,71</b>
3	NAO ME TOCA, SEU BOBOCA!	R\$ 54,35	R\$ 54,90	R\$ 53,25	<b>R\$ 54,17</b>
4	CAMINHO PARA CASA, O - (ARQUEIRO)	R\$ 59,30	R\$ 59,90	R\$ 58,10	<b>R\$ 59,10</b>
5	GAMBITO DA RAINHA, O	R\$ 69,20	R\$ 69,90	R\$ 67,80	<b>R\$ 68,97</b>
6	GATO XADREZ, O	R\$ 64,25	R\$ 64,90	R\$ 62,95	<b>R\$ 64,03</b>
7	GILDO	R\$ 59,30	R\$ 59,90	R\$ 58,10	<b>R\$ 59,10</b>
8	OLHA! OLHA!	R\$ 61,38	R\$ 62,00	R\$ 60,14	<b>R\$ 61,17</b>
9	GUIDO VAI AO ZOOLOGICO	R\$ 52,37	R\$ 52,90	R\$ 51,31	<b>R\$ 52,19</b>
10	QUE LEGAL O ABRACO DE CACAU	R\$ 39,50	R\$ 39,90	R\$ 38,70	<b>R\$ 39,37</b>
11	TUCA E JUBA - ENSINANDO CONSENTIMENTO P/ ADOLESCEN	R\$ 38,31	R\$ 38,70	R\$ 37,54	<b>R\$ 38,18</b>
12	VER, TOCAR, SENTIR	R\$ 86,03	R\$ 86,90	R\$ 84,29	<b>R\$ 85,74</b>
13	POLITICA E PARA TODOS	R\$ 79,01	R\$ 79,90	R\$ 77,50	<b>R\$ 78,80</b>
14	PAPAI E POP 2 - PRINCIPIIS	R\$ 19,70	R\$ 19,90	R\$ 19,30	<b>R\$ 19,63</b>
15	QUEM E QUE TEM MEDO?	R\$ 98,90	R\$ 99,90	R\$ 96,90	<b>R\$ 98,57</b>
16	1984 (CIA) 914849	R\$ 44,45	R\$ 44,90	R\$ 43,55	<b>R\$ 44,30</b>
17	APATRIDAS	R\$ 79,01	R\$ 79,90	R\$ 77,50	<b>R\$ 78,80</b>
18	CASA DE ALVENARIA - VOLUME 1: OSASCO	R\$ 69,20	R\$ 69,90	R\$ 67,80	<b>R\$ 68,97</b>
19	CONTROLE - CIA DAS LETRAS	R\$ 69,20	R\$ 69,90	R\$ 67,80	<b>R\$ 68,97</b>
20	DIA DO CURINGA, O 910247 (BOLSO)	R\$ 69,20	R\$ 69,90	R\$ 67,80	<b>R\$ 68,97</b>
21	E FOI ASSIM QUE EU E A ESCURIDAO FICAMOS AMIGAS	R\$ 49,40	R\$ 49,90	R\$ 48,40	<b>R\$ 49,23</b>
22	E UM LIVRO	R\$ 69,20	R\$ 69,90	R\$ 67,80	<b>R\$ 68,97</b>
23	ENSAIO SOBRE A CEGUEIRA 930313 (NOVA EDICAO)	R\$ 89,00	R\$ 89,90	R\$ 87,20	<b>R\$ 88,70</b>

24	ESTORVO (NOVO)	R\$ 84,05	R\$ 84,90	R\$ 82,35	<b>R\$ 83,77</b>
25	EXTINCAO DAS ABELHAS, A	R\$ 89,00	R\$ 89,90	R\$ 87,20	<b>R\$ 88,70</b>
26	HIBISCO ROXO	R\$ 84,05	R\$ 84,90	R\$ 82,35	<b>R\$ 83,77</b>
27	LONGE DA ARVORE	R\$ 168,20	R\$ 169,90	R\$ 164,80	<b>R\$ 167,63</b>
28	MAPEADOR DE AUSENCIAS, O	R\$ 89,00	R\$ 89,90	R\$ 87,20	<b>R\$ 88,70</b>
29	MORANGOS MOFADOS (CIA DAS LETRAS) 932669	R\$ 79,10	R\$ 79,90	R\$ 77,50	<b>R\$ 78,83</b>
30	NO SEU PESCOCO	R\$ 79,10	R\$ 79,90	R\$ 77,50	<b>R\$ 78,83</b>
31	QUEM SOLTOU O PUM? - N. ORT.	R\$ 59,30	R\$ 59,90	R\$ 58,10	<b>R\$ 59,10</b>
32	RAPOSA VAI DE CARRO, A	R\$ 59,30	R\$ 59,90	R\$ 58,10	<b>R\$ 59,10</b>
33	REVOLUCAO DOS BICHOS, A (CIA) - (N. ORT. )	R\$ 39,50	R\$ 39,90	R\$ 38,70	<b>R\$ 39,37</b>
34	CENTOPEIA SEM PES	R\$ 55,44	R\$ 56,00	R\$ 54,32	<b>R\$ 55,25</b>
35	DO QUE OS MONSTROS GOSTAM?	R\$ 62,37	R\$ 63,00	R\$ 61,11	<b>R\$ 62,16</b>
36	CIDADE QUE MUDOU DE NOME	R\$ 67,32	R\$ 68,00	R\$ 65,96	<b>R\$ 67,09</b>
37	COLCHA DE RETALHOS, A (BRASIL)	R\$ 67,32	R\$ 68,00	R\$ 65,96	<b>R\$ 67,09</b>
38	MIRRADINHO	R\$ 49,70	R\$ 50,20	R\$ 48,69	<b>R\$ 49,53</b>
39	PORQUES DO CORCAO, OS	R\$ 76,23	R\$ 77,00	R\$ 74,69	<b>R\$ 75,97</b>
40	MENINO QUE NAO FAZIA XIXI	R\$ 59,30	R\$ 59,90	R\$ 58,10	<b>R\$ 59,10</b>
41	MATERNIDADES NO PLURAL	R\$ 79,10	R\$ 79,90	R\$ 77,50	<b>R\$ 78,83</b>
42	50 BRASILEIRAS INCRIVEIS PARA CONHECER (BROCHURA)	R\$ 89,00	R\$ 89,90	R\$ 87,20	<b>R\$ 88,70</b>
43	AMOR DE CABELO	R\$ 79,10	R\$ 79,90	R\$ 77,50	<b>R\$ 78,83</b>
44	TODAS AS SUAS (IM)PERFEICOES	R\$ 59,30	R\$ 59,90	R\$ 58,10	<b>R\$ 59,10</b>
45	PODER DA ACAO PARA CRIANCAS, O	R\$ 74,15	R\$ 74,90	R\$ 72,65	<b>R\$ 73,90</b>
46	TURMA DA MONICA - CONTOS DA CAROCHINHA (BROCHURA)	R\$ 44,45	R\$ 44,90	R\$ 43,55	<b>R\$ 44,30</b>
47	TURMA DA MONICA - LENDAS PARA CRIANCAS: POP	R\$ 44,45	R\$ 44,90	R\$ 43,55	<b>R\$ 44,30</b>
48	ANTES DA CHUVA	R\$ 68,21	R\$ 68,90	R\$ 66,83	<b>R\$ 67,98</b>
49	ESCRavidAO - VOLUME 2	R\$ 93,95	R\$ 94,90	R\$ 92,05	<b>R\$ 93,63</b>
50	PARTO ATIVO - 03 ED./15	R\$ 96,03	R\$ 97,00	R\$ 94,09	<b>R\$ 95,71</b>
51	AMAR E SER LIVRE: AS BASES PARA UMA NOVA SOCIEDADE	R\$ 54,40	R\$ 54,90	R\$ 53,25	<b>R\$ 54,18</b>
52	AMOR E GELATO (INTRINSECA)	R\$ 69,20	R\$ 69,90	R\$ 67,80	<b>R\$ 68,97</b>
53	E SE FOSSE A GENTE? 604399	R\$ 69,20	R\$ 69,90	R\$ 67,80	<b>R\$ 68,97</b>
54	HOLOCAUSTO BRASILEIRO	R\$ 69,20	R\$ 69,90	R\$ 67,80	<b>R\$ 68,97</b>
55	SINTO O QUE SINTO: UM PASSEIO PELOS SENTIMENTOS	R\$ 59,30	R\$ 59,90	R\$ 58,10	<b>R\$ 59,10</b>
56	QUEM DIRIA QUE VIVER IA DAR NISSO - (6136)	R\$ 39,50	R\$ 39,90	R\$ 38,70	<b>R\$ 39,37</b>
57	60 DIAS DE NEBLINA	R\$ 68,31	R\$ 69,00	R\$ 66,93	<b>R\$ 68,08</b>
58	COLECAO DO ZECA, A	R\$ 59,30	R\$ 59,90	R\$ 58,10	<b>R\$ 59,10</b>
59	CORA E O DEDO	R\$ 59,30	R\$ 59,90	R\$ 58,10	<b>R\$ 59,10</b>
60	DA COR QUE EU SOU	R\$ 59,30	R\$ 59,90	R\$ 58,10	<b>R\$ 59,10</b>
61	DINOSSAURO QUE SENTIA...	R\$ 59,30	R\$ 59,90	R\$ 58,10	<b>R\$ 59,10</b>
62	E FASE	R\$ 68,31	R\$ 69,00	R\$ 67,80	<b>R\$ 68,37</b>
63	ELEFANTE QUE NAO SABIA ESPERAR	R\$ 59,30	R\$ 59,90	R\$ 58,10	<b>R\$ 59,10</b>
64	ERA UMA VEZ O MEU QUARTO	R\$ 59,30	R\$ 59,90	R\$ 58,10	<b>R\$ 59,10</b>
65	FILHO E FILHO	R\$ 59,30	R\$ 59,90	R\$ 58,10	<b>R\$ 59,10</b>

66	GRANDE RODA, A	R\$ 59,30	R\$ 59,90	R\$ 58,10	<b>R\$ 59,10</b>
67	MAMA E DA MAMAE	R\$ 47,42	R\$ 47,90	R\$ 46,46	<b>R\$ 47,26</b>
68	MAMAE, VOCE PODE IR!	R\$ 59,30	R\$ 59,90	R\$ 58,10	<b>R\$ 59,10</b>
69	MENINO QUE NAO CABIA NA CAIXA, O	R\$ 59,30	R\$ 59,90	R\$ 58,10	<b>R\$ 59,10</b>
70	MEU CORPO, MEU CORPINHO!	R\$ 59,30	R\$ 59,90	R\$ 58,10	<b>R\$ 59,10</b>
71	MINHA MAE VIRA BICHO, A	R\$ 59,30	R\$ 59,90	R\$ 58,10	<b>R\$ 59,10</b>
72	NASCE UM IRMAO	R\$ 59,30	R\$ 59,90	R\$ 58,10	<b>R\$ 59,10</b>
73	RUA DAS BORBOLETAS N°4	R\$ 59,30	R\$ 59,90	R\$ 58,10	<b>R\$ 59,10</b>
74	VEZ DA VOVO, A	R\$ 59,30	R\$ 59,90	R\$ 58,10	<b>R\$ 59,10</b>
75	VICENTE, O DINOSSAURO DE UM SO DENTE	R\$ 59,30	R\$ 59,90	R\$ 58,10	<b>R\$ 59,10</b>
76	VIOLETA SEM CHUPETA	R\$ 59,30	R\$ 59,90	R\$ 58,10	<b>R\$ 59,10</b>
77	VOCE VIU O AMOR	R\$ 59,30	R\$ 59,90	R\$ 58,10	<b>R\$ 59,10</b>
78	SERA? (MIL CARAMIOLAS)	R\$ 67,22	R\$ 67,90	R\$ 65,86	<b>R\$ 66,99</b>
79	ATE AS PRINCESAS SOLTAM PUM (MODERNA)	R\$ 86,13	R\$ 87,00	R\$ 84,39	<b>R\$ 85,84</b>
80	SENTA QUE NEM MOCA	R\$ 79,10	R\$ 79,90	R\$ 77,50	<b>R\$ 78,83</b>
81	MINHA HISTORIA	R\$ 98,90	R\$ 99,90	R\$ 96,90	<b>R\$ 98,57</b>
82	AVO AMARELA, A	R\$ 61,38	R\$ 62,00	R\$ 60,14	<b>R\$ 61,17</b>
83	ANTONIA QUER BRINCAR	R\$ 44,55	R\$ 45,00	R\$ 43,65	<b>R\$ 44,40</b>
84	ESCOVA DE DENTES AZUL,A	R\$ 65,24	R\$ 65,90	R\$ 63,92	<b>R\$ 65,02</b>
85	VIVER, A QUE SE DESTINA?	R\$ 66,33	R\$ 67,00	R\$ 64,99	<b>R\$ 66,11</b>
86	SETE MARIDOS DE EVELYN HUGO, OS	R\$ 69,20	R\$ 69,90	R\$ 67,80	<b>R\$ 68,97</b>
87	MEMORIAS DO SUBSOLO - PENGUIN	R\$ 59,30	R\$ 59,90	R\$ 58,10	<b>R\$ 59,10</b>
88	VIOLETAS NA JANELA - NOVA EDICAO	R\$ 55,44	R\$ 56,00	R\$ 54,32	<b>R\$ 55,25</b>
89	NOVA BATALHA, A	R\$ 29,60	R\$ 29,90	R\$ 29,00	<b>R\$ 29,50</b>
90	AMOR NOS TEMPOS DO COLERA, O	R\$ 84,05	R\$ 84,90	R\$ 82,35	<b>R\$ 83,77</b>
91	CEM ANOS DE SOLIDAO (BROCHURA) 012074	R\$ 69,20	R\$ 69,90	R\$ 67,80	<b>R\$ 68,97</b>
92	COR PURPURA, A	R\$ 69,20	R\$ 69,90	R\$ 67,80	<b>R\$ 68,97</b>
93	LISTA DE BRETT, A	R\$ 59,30	R\$ 59,90	R\$ 58,10	<b>R\$ 59,10</b>
94	MATERNIDADE E O ENC. C/ A PROPRIA SOMBRA, A 00116	R\$ 69,20	R\$ 69,90	R\$ 67,80	<b>R\$ 68,97</b>
95	MITO DA BELEZA, O	R\$ 79,10	R\$ 79,90	R\$ 77,50	<b>R\$ 78,83</b>
96	CONTO DA AIA, O	R\$ 74,15	R\$ 74,90	R\$ 72,65	<b>R\$ 73,90</b>
97	E EU NAO SOU UMA MULHER? MULHERES NEGRAS E FEMINIS	R\$ 59,30	R\$ 59,90	R\$ 58,10	<b>R\$ 59,10</b>
98	MARCELO, MARMELO, MARTELO ED.3 071493	R\$ 98,01	R\$ 99,00	R\$ 96,03	<b>R\$ 97,68</b>
99	RAINHA VERMELHA, A (SEGUINTE) BROCHURA	R\$ 89,00	R\$ 89,90	R\$ 87,20	<b>R\$ 88,70</b>
100	DUDA NO MUNDO SEM EMOCoes	R\$ 58,41	R\$ 59,00	R\$ 57,23	<b>R\$ 58,21</b>
101	QUE EU JÁ SOU CAPAZ DE FAZER, O	R\$ 58,41	R\$ 59,00	R\$ 57,23	<b>R\$ 58,21</b>
102	MARTIM BARULIM - OS SONS DO BEBE	R\$ 71,28	R\$ 72,00	R\$ 69,84	<b>R\$ 71,04</b>
103	TODOS JUNTOS	R\$ 68,31	R\$ 69,00	R\$ 66,93	<b>R\$ 68,08</b>
104	BETINA PULA-PULA	R\$ 59,30	R\$ 59,90	R\$ 58,10	<b>R\$ 59,10</b>
105	HIPOPOTAMO QUE USAVA FRALDAS, A	R\$ 59,30	R\$ 59,90	R\$ 58,10	<b>R\$ 59,10</b>
106	TARTARUGA QUE NAO QUERIA COMER, A	R\$ 59,30	R\$ 59,90	R\$ 58,10	<b>R\$ 59,10</b>
107	URSINHA QUE NAO QUERIA DORMIR SOZINHA, A	R\$ 59,30	R\$ 59,90	R\$ 58,10	<b>R\$ 59,10</b>
108	TORTO ARADO	R\$ 84,05	R\$ 84,90	R\$ 82,35	<b>R\$ 83,77</b>

109	SILVIO SANTOS - A BIOGRAFIA	R\$ 39,50	R\$ 39,90	R\$ 38,70	<b>R\$ 39,37</b>
110	ADIVINHA QUANTO EU TE AMO (CAPA DURA)	R\$ 98,90	R\$ 99,90	R\$ 96,90	<b>R\$ 98,57</b>
111	CHAPEUZINHO AMARELO (AUTENTICA) 307281	R\$ 59,20	R\$ 59,80	R\$ 58,01	<b>R\$ 59,00</b>
112	CONTE MAIS UMA VEZ	R\$ 54,35	R\$ 54,90	R\$ 53,25	<b>R\$ 54,17</b>
113	HIPOPO - (YELLOWFANTE)	R\$ 54,35	R\$ 54,90	R\$ 53,25	<b>R\$ 54,17</b>
114	MENINA E O TAMBOR, A (YELLOWFANTE)	R\$ 54,35	R\$ 54,90	R\$ 53,25	<b>R\$ 54,17</b>
115	CASTA	R\$ 98,90	R\$ 99,90	R\$ 96,90	<b>R\$ 98,57</b>
<b>LOTE 05</b>					
<b>ITEM</b>	<b>DESCRIÇÃO</b>	<b>FORNEC 04</b>	<b>FORNEC 05</b>	<b>FORNEC 06</b>	<b>MÉDIA</b>
1	CARTA A MINHA FILHA (AGIR)	R\$ 163,05	R\$ 164,70	R\$ 159,76	<b>R\$ 162,50</b>
2	MONSTRO DAS CORES, O	R\$ 264,03	R\$ 266,70	R\$ 258,70	<b>R\$ 263,14</b>
3	NAO ME TOCA, SEU BOBOCA!	R\$ 163,05	R\$ 164,70	R\$ 159,76	<b>R\$ 162,50</b>
4	CAMINHO PARA CASA, O - (ARQUEIRO)	R\$ 177,90	R\$ 179,70	R\$ 174,31	<b>R\$ 177,30</b>
5	GAMBITO DA RAINHA, O	R\$ 207,60	R\$ 209,70	R\$ 203,41	<b>R\$ 206,90</b>
6	FABRICA DE CRETINOS DIGITAIS, A : OS PERIGOS DAS T	R\$ 261,06	R\$ 263,70	R\$ 255,79	<b>R\$ 260,18</b>
7	NO MUNDO DA LUA - 100 PERGUNTAS E RESPOSTAS SOBRE	R\$ 266,71	R\$ 269,40	R\$ 261,32	<b>R\$ 265,81</b>
8	GATO XADREZ, O - (N. ORT.)	R\$ 192,75	R\$ 194,70	R\$ 188,86	<b>R\$ 192,10</b>
9	GILDO - (N. ORT.)	R\$ 177,90	R\$ 179,70	R\$ 174,31	<b>R\$ 177,30</b>
10	OLHA! OLHA!	R\$ 184,14	R\$ 186,00	R\$ 180,42	<b>R\$ 183,52</b>
11	GUIDO VAI AO ZOOLOGICO	R\$ 157,11	R\$ 158,70	R\$ 153,94	<b>R\$ 156,58</b>
12	COCO, XIXI E PUM	R\$ 163,05	R\$ 164,70	R\$ 159,76	<b>R\$ 162,50</b>
13	QUE LEGAL O ABRACO DE CACAU 789104	R\$ 118,50	R\$ 119,70	R\$ 116,11	<b>R\$ 118,10</b>
14	TUCA E JUBA - ENSINANDO CONSENTIMENTO P/ ADOLESCEN	R\$ 114,94	R\$ 116,10	R\$ 112,62	<b>R\$ 114,55</b>
15	VER, TOCAR, SENTIR	R\$ 258,09	R\$ 260,70	R\$ 252,88	<b>R\$ 257,22</b>
16	POLITICA E PARA TODOS - (NOVA EDICAO)	R\$ 237,30	R\$ 239,70	R\$ 232,51	<b>R\$ 236,50</b>
17	PAPAI E POP 2 - PRINCIPIIS	R\$ 59,10	R\$ 59,70	R\$ 57,91	<b>R\$ 58,90</b>
18	QUEM E QUE TEM MEDO?	R\$ 296,70	R\$ 299,70	R\$ 290,71	<b>R\$ 295,70</b>
19	1984 (CIA) 914849	R\$ 133,35	R\$ 134,70	R\$ 130,66	<b>R\$ 132,90</b>
20	APATRIDAS	R\$ 237,30	R\$ 239,70	R\$ 232,51	<b>R\$ 236,50</b>
21	CASA DE ALVENARIA - VOLUME 1: OSASCO	R\$ 207,60	R\$ 209,70	R\$ 203,41	<b>R\$ 206,90</b>
22	CONTROLE - CIA DAS LETRAS	R\$ 207,60	R\$ 209,70	R\$ 203,41	<b>R\$ 206,90</b>
23	DIA DO CURINGA, O 910247 (BOLSO)	R\$ 207,60	R\$ 209,70	R\$ 203,41	<b>R\$ 206,90</b>
24	E FOI ASSIM QUE EU E A ESCURIDAO FICAMOS AMIGAS	R\$ 148,20	R\$ 149,70	R\$ 145,21	<b>R\$ 147,70</b>
25	E UM LIVRO	R\$ 207,60	R\$ 209,70	R\$ 203,41	<b>R\$ 206,90</b>
26	ENSAIO SOBRE A CEGUEIRA 930313 (NOVA EDICAO)	R\$ 267,00	R\$ 269,70	R\$ 261,61	<b>R\$ 266,10</b>
27	ESTORVO (NOVO)	R\$ 252,15	R\$ 254,70	R\$ 247,06	<b>R\$ 251,30</b>
28	EXTINCAO DAS ABELHAS, A	R\$ 267,00	R\$ 269,70	R\$ 261,61	<b>R\$ 266,10</b>
29	GERACAO ANSIOSA, A	R\$ 237,30	R\$ 239,70	R\$ 232,51	<b>R\$ 236,50</b>
30	HIBISCO ROXO	R\$ 252,15	R\$ 254,70	R\$ 247,06	<b>R\$ 251,30</b>
31	LONGE DA ARVORE	R\$ 504,60	R\$ 509,70	R\$ 494,41	<b>R\$ 502,90</b>
32	MAPEADOR DE AUSENCIAS, O	R\$ 267,00	R\$ 269,70	R\$ 261,61	<b>R\$ 266,10</b>
33	MORANGOS MOFADOS (CIA DAS LETRAS) 932669	R\$ 237,30	R\$ 239,70	R\$ 232,51	<b>R\$ 236,50</b>

34	NO SEU PESCOCO	R\$ 237,30	R\$ 239,70	R\$ 232,51	<b>R\$ 236,50</b>
35	QUEM SOLTOU O PUM? - N. ORT.	R\$ 177,90	R\$ 179,70	R\$ 174,31	<b>R\$ 177,30</b>
36	RAPOSA VAI DE CARRO, A	R\$ 177,90	R\$ 179,70	R\$ 174,31	<b>R\$ 177,30</b>
37	REVOLUCAO DOS BICHOS, A (CIA) - (N. ORT. )	R\$ 118,50	R\$ 119,70	R\$ 116,11	<b>R\$ 118,10</b>
38	CENTOPEIA SEM PES	R\$ 166,32	R\$ 168,00	R\$ 162,96	<b>R\$ 165,76</b>
39	DO QUE OS MONSTROS GOSTAM?	R\$ 187,11	R\$ 189,00	R\$ 183,33	<b>R\$ 186,48</b>
40	CIDADE QUE MUDOU DE NOME	R\$ 201,96	R\$ 204,00	R\$ 197,88	<b>R\$ 201,28</b>
41	COLCHA DE RETALHOS, A (BRASIL)	R\$ 201,96	R\$ 204,00	R\$ 197,88	<b>R\$ 201,28</b>
42	MIRRADINHO	R\$ 149,09	R\$ 150,60	R\$ 146,08	<b>R\$ 148,59</b>
43	PORQUES DO CORACAO, OS	R\$ 228,69	R\$ 231,00	R\$ 224,07	<b>R\$ 227,92</b>
44	MATERNIDADES NO PLURAL	R\$ 237,30	R\$ 239,70	R\$ 232,51	<b>R\$ 236,50</b>
45	50 BRASILEIRAS INCRIVEIS PARA CONHECER (BROCHURA)	R\$ 267,00	R\$ 269,70	R\$ 261,61	<b>R\$ 266,10</b>
46	AMOR DE CABELO	R\$ 237,30	R\$ 239,70	R\$ 232,51	<b>R\$ 236,50</b>
47	TODAS AS SUAS (IM)PERFEICOES	R\$ 177,90	R\$ 179,70	R\$ 174,31	<b>R\$ 177,30</b>
48	MENINO QUE NAO FAZ XIXI FICA VERDE	R\$ 177,90	R\$ 179,70	R\$ 174,31	<b>R\$ 177,30</b>
49	PODER DA ACAO PARA CRIANCAS, O	R\$ 222,45	R\$ 224,70	R\$ 217,96	<b>R\$ 221,70</b>
50	TURMA DA MONICA - CONTOS DA CAROCHINHA (BROCHURA)	R\$ 133,35	R\$ 134,70	R\$ 130,66	<b>R\$ 132,90</b>
51	TURMA DA MONICA - LENDAS PARA CRIANCAS: POP	R\$ 133,35	R\$ 134,70	R\$ 130,66	<b>R\$ 132,90</b>
52	ANTES DA CHUVA	R\$ 204,63	R\$ 206,70	R\$ 200,50	<b>R\$ 203,94</b>
53	ESCRAVIDAO - VOLUME 2	R\$ 281,85	R\$ 284,70	R\$ 276,16	<b>R\$ 280,90</b>
54	PARTO ATIVO - 03 ED./15	R\$ 288,09	R\$ 291,00	R\$ 282,27	<b>R\$ 287,12</b>
55	AMAR E SER LIVRE: AS BASES PARA UMA NOVA SOCIEDADE	R\$ 163,05	R\$ 164,70	R\$ 159,76	<b>R\$ 162,50</b>
56	AMOR E GELATO (INTRINSECA)	R\$ 207,60	R\$ 209,70	R\$ 203,41	<b>R\$ 206,90</b>
57	E SE FOSSE A GENTE? 604399	R\$ 207,60	R\$ 209,70	R\$ 203,41	<b>R\$ 206,90</b>
58	HOLOCAUSTO BRASILEIRO	R\$ 207,60	R\$ 209,70	R\$ 203,41	<b>R\$ 206,90</b>
59	SINTO O QUE SINTO: UM PASSEIO PELOS SENTIMENTOS	R\$ 177,90	R\$ 179,70	R\$ 174,31	<b>R\$ 177,30</b>
60	QUEM DIRIA QUE VIVER IA DAR NISSO - (6136)	R\$ 118,50	R\$ 119,70	R\$ 116,11	<b>R\$ 118,10</b>
61	60 DIAS DE NEBLINA	R\$ 204,93	R\$ 207,00	R\$ 200,79	<b>R\$ 204,24</b>
62	COLECAO DO ZECA, A	R\$ 177,90	R\$ 179,70	R\$ 174,31	<b>R\$ 177,30</b>
63	CORA E O DEDO	R\$ 177,90	R\$ 179,70	R\$ 174,31	<b>R\$ 177,30</b>
64	DA COR QUE EU SOU	R\$ 177,90	R\$ 179,70	R\$ 174,31	<b>R\$ 177,30</b>
65	DINOSSAURO QUE SENTIA...	R\$ 177,90	R\$ 179,70	R\$ 174,31	<b>R\$ 177,30</b>
66	E FASE	R\$ 207,60	R\$ 209,70	R\$ 203,41	<b>R\$ 206,90</b>
67	ELEFANTE QUE NAO SABIA ESPERAR	R\$ 177,90	R\$ 179,70	R\$ 174,31	<b>R\$ 177,30</b>
68	ERA UMA VEZ O MEU QUARTO	R\$ 177,90	R\$ 179,70	R\$ 174,31	<b>R\$ 177,30</b>
69	FILHO E FILHO	R\$ 177,90	R\$ 179,70	R\$ 174,31	<b>R\$ 177,30</b>
70	GRANDE RODA, A	R\$ 177,90	R\$ 179,70	R\$ 174,31	<b>R\$ 177,30</b>
71	MAMA E DA MAMAE	R\$ 142,26	R\$ 143,70	R\$ 139,39	<b>R\$ 141,78</b>
72	MAMAE, VOCE PODE IR!	R\$ 177,90	R\$ 179,70	R\$ 174,31	<b>R\$ 177,30</b>
73	MENINO QUE NAO CABIA NA CAIXA, O	R\$ 177,90	R\$ 179,70	R\$ 174,31	<b>R\$ 177,30</b>
74	MEU CORPO, MEU CORPINHO!	R\$ 177,90	R\$ 179,70	R\$ 174,31	<b>R\$ 177,30</b>
75	MINHA MAE VIRA BICHO, A	R\$ 177,90	R\$ 179,70	R\$ 174,31	<b>R\$ 177,30</b>

76	NASCE UM IRMAO	R\$ 177,90	R\$ 179,70	R\$ 174,31	<b>R\$ 177,30</b>
77	RUA DAS BORBOLETAS N°4	R\$ 177,90	R\$ 179,70	R\$ 174,31	<b>R\$ 177,30</b>
78	VEZ DA VOVO, A	R\$ 177,90	R\$ 179,70	R\$ 174,31	<b>R\$ 177,30</b>
79	VICENTE, O DIINOSSAURO DE UM SO DENTE	R\$ 177,90	R\$ 179,70	R\$ 174,31	<b>R\$ 177,30</b>
80	VIOLETA SEM CHUPETA	R\$ 177,90	R\$ 179,70	R\$ 174,31	<b>R\$ 177,30</b>
81	VOCE VIU O AMOR	R\$ 177,90	R\$ 179,70	R\$ 174,31	<b>R\$ 177,30</b>
82	SERA? (MIL CARAMIOLAS)	R\$ 201,66	R\$ 203,70	R\$ 197,59	<b>R\$ 200,98</b>
83	ATE AS PRINCESAS SOLTAM PUM (MODERNA)	258,39	R\$ 261,00	R\$ 253,17	<b>R\$ 257,52</b>
84	SENTA QUE NEM MOCA	R\$ 237,30	R\$ 239,70	R\$ 232,51	<b>R\$ 236,50</b>
85	MINHA HISTORIA	R\$ 296,70	R\$ 299,70	R\$ 290,71	<b>R\$ 295,70</b>
86	AVO AMARELA, A	R\$ 184,14	R\$ 186,00	R\$ 180,42	<b>R\$ 183,52</b>
87	ANTONIA QUER BRINCAR	R\$ 133,65	R\$ 135,00	R\$ 130,95	<b>R\$ 133,20</b>
88	ESCOVA DE DENTES AZUL,A	R\$ 195,72	R\$ 197,70	R\$ 191,77	<b>R\$ 195,06</b>
89	VIVER, A QUE SE DESTINA?	R\$ 198,99	R\$ 201,00	R\$ 194,97	<b>R\$ 198,32</b>
90	SETE MARIDOS DE EVELYN HUGO, OS	R\$ 207,60	R\$ 209,70	R\$ 203,41	<b>R\$ 206,90</b>
91	MEMORIAS DO SUBSOLO - PENGUIN	R\$ 177,90	R\$ 179,70	R\$ 174,31	<b>R\$ 177,30</b>
92	VIOLETAS NA JANELA - NOVA EDICAO	R\$ 166,32	R\$ 168,00	R\$ 162,96	<b>R\$ 165,76</b>
93	NOVA BATALHA, A	R\$ 88,80	R\$ 89,70	R\$ 87,01	<b>R\$ 88,50</b>
94	AMOR NOS TEMPOS DO COLERA, O	R\$ 252,15	R\$ 254,70	R\$ 247,06	<b>R\$ 251,30</b>
95	CEM ANOS DE SOLIDAO (BROCHURA) 012074	R\$ 207,60	R\$ 209,70	R\$ 203,41	<b>R\$ 206,90</b>
96	COR PURPURA, A	R\$ 207,60	R\$ 209,70	R\$ 203,41	<b>R\$ 206,90</b>
97	LISTA DE BRETT, A	R\$ 177,90	R\$ 179,70	R\$ 174,31	<b>R\$ 177,30</b>
98	MATERNIDADE E O ENC. C/ A PROPRIA SOMBRA, A 00116	R\$ 207,60	R\$ 209,70	R\$ 203,41	<b>R\$ 206,90</b>
99	MITO DA BELEZA, O	R\$ 237,30	R\$ 239,70	R\$ 232,51	<b>R\$ 236,50</b>
100	CONTO DA AIA, O	R\$ 222,45	R\$ 224,70	R\$ 217,96	<b>R\$ 221,70</b>
101	E EU NAO SOU UMA MULHER? MULHERES NEGRAS E FEMINIS	R\$ 177,90	R\$ 179,70	R\$ 174,31	<b>R\$ 177,30</b>
102	ARVORE DAS LEMBRANCAS, A	R\$ 206,42	R\$ 208,50	R\$ 202,25	<b>R\$ 205,72</b>
103	MARCELO, MARMELO, MARTELO ED.3 071493	R\$ 294,03	R\$ 297,00	R\$ 288,09	<b>R\$ 293,04</b>
104	RAINHA VERMELHA, A (SEGUINTE) BROCHURA	R\$ 267,00	R\$ 269,70	R\$ 261,61	<b>R\$ 266,10</b>
105	EU E MEUS SENTIMENTOS	R\$ 192,75	R\$ 194,70	R\$ 188,86	<b>R\$ 192,10</b>
106	DUDA NO MUNDO SEM EMOCoes	R\$ 175,23	R\$ 177,00	R\$ 171,69	<b>R\$ 174,64</b>
107	QUE EU JA SOU CAPAZ DE FAZER, O	R\$ 175,23	R\$ 177,00	R\$ 171,69	<b>R\$ 174,64</b>
108	MARTIM BARULIM - OS SONS DO BEBE	R\$ 213,84	R\$ 216,00	R\$ 209,52	<b>R\$ 213,12</b>
109	TODOS JUNTOS	R\$ 204,93	R\$ 207,00	R\$ 200,79	<b>R\$ 204,24</b>
110	BETINA PULA-PULA	R\$ 177,90	R\$ 179,70	R\$ 174,31	<b>R\$ 177,30</b>
111	HIPOPOTAMO QUE USAVA FRALDAS, A	R\$ 177,90	R\$ 179,70	R\$ 174,31	<b>R\$ 177,30</b>
112	TARTARUGA QUE NAO QUERIA COMER, A	R\$ 177,90	R\$ 179,70	R\$ 174,31	<b>R\$ 177,30</b>
113	URSINHA QUE NAO QUERIA DORMIR SOZINHA, A	R\$ 177,90	R\$ 179,70	R\$ 174,31	<b>R\$ 177,30</b>
114	TORTO ARADO	R\$ 252,15	R\$ 254,70	R\$ 247,06	<b>R\$ 251,30</b>
115	SILVIO SANTOS - A BIOGRAFIA	R\$ 118,50	R\$ 119,70	R\$ 116,11	<b>R\$ 118,10</b>
116	ADIVINHA QUANTO EU TE AMO (CAPA DURA)	R\$ 296,70	R\$ 299,70	R\$ 290,70	<b>R\$ 295,70</b>
117	CHAPEUZINHO AMARELO (AUTENTICA) 307281	R\$ 177,61	R\$ 179,40	R\$ 174,02	<b>R\$ 177,01</b>
118	CONTE MAIS UMA VEZ	R\$ 163,05	R\$ 164,70	R\$ 159,76	<b>R\$ 162,50</b>

119	HIPOPO - (YELLOWFANTE)	R\$ 163,05	R\$ 164,70	R\$ 159,76	<b>R\$ 162,50</b>
120	MENINA E O TAMBOR, A (YELLOWFANTE)	R\$ 163,05	R\$ 164,70	R\$ 159,76	<b>R\$ 162,50</b>
121	CASTA	R\$ 296,70	R\$ 299,70	R\$ 290,71	<b>R\$ 295,70</b>

1° Pesquisa de Preço – Média de Mercado: LOTE 01 – R\$ 20.996,16

2° Pesquisa de Preço – Média de Mercado: LOTE 02 – R\$ 528,42

3° Pesquisa de Preço – Média de Mercado: LOTE 03 – R\$ 886,90

4° Pesquisa de Preço – Média de Mercado: LOTE 04 – R\$ 7.615,61

5° Pesquisa de Preço – Média de Mercado: LOTE 05 – R\$ 24.171,89

A estimativa da contratação será conforme propostas apresentadas no valor de R\$ 54.198,98 (CINQUENTA E QUATRO MIL, CENTO E NOVENTA E OITO REAIS E NOVENTA E OITO CENTAVOS), aplicando-se a modalidade de dispensa de licitação.

## VII – JUSTIFICATIVA DA NECESSIDADE DE CONTRATAÇÃO

A biblioteca escolar é um elemento essencial no processo de ensino-aprendizagem, funcionando como um espaço pedagógico de apoio fundamental às atividades curriculares, ao desenvolvimento da leitura, à pesquisa orientada e à formação intelectual dos estudantes. Sua ausência ou a falta de um acervo adequado compromete o cumprimento das diretrizes educacionais e limita severamente o acesso dos alunos aos materiais de apoio necessários para o aprofundamento dos conteúdos abordados em sala de aula.

Entretanto, não apenas nas escolas regulares, mas também em escolas especiais, CRAS, CREAS e CAPS, a importância da biblioteca se estende como um recurso vital para o atendimento das necessidades do público atendido, especialmente considerando as especificidades dos serviços prestados nestes espaços. Profissionais especializados, como psicólogos e terapeutas que trabalham com pacientes com Transtorno do Espectro Autista (TEA) e outras condições, utilizam livros e materiais literários como ferramentas terapêuticas essenciais no acompanhamento, desenvolvimento e inclusão social de seus atendidos. A inexistência de um acervo bibliográfico adequado nestes locais compromete o desempenho dessas atividades e limita a capacidade dos profissionais de atender adequadamente as demandas dos pacientes.

A disponibilização de livros atualizados, alinhados ao Projeto Político-Pedagógico da unidade escolar ou do serviço especializado, contribuirá de maneira significativa para:

- Apoiar o desenvolvimento das competências e habilidades previstas pela Base Nacional Comum Curricular (BNCC), tanto no contexto escolar regular quanto no atendimento especializado;
- Incentivar o desenvolvimento do hábito da leitura e do letramento, contribuindo para o bem-estar e a educação emocional e social dos alunos e pacientes atendidos;
- Promover a autonomia intelectual dos estudantes e o desenvolvimento cognitivo dos pacientes, especialmente em espaços como as escolas especiais e unidades de saúde mental;
- Oferecer suporte eficaz às atividades pedagógicas realizadas pelos docentes e especialistas, que freqüentemente utilizam os livros como parte fundamental de suas estratégias de ensino e tratamento;
- Garantir a equidade no acesso à informação, ao conhecimento e à cultura escrita, elementos essenciais para a inclusão social e educacional.

A estruturação de um acervo bibliográfico adequado e atualizado é, portanto, um requisito fundamental para o adequado funcionamento da unidade escolar ou do serviço especializado, assegurando condições mínimas de qualidade no atendimento aos alunos e atendidos, conforme as diretrizes do Ministério da Educação e dos órgãos responsáveis pelos serviços de saúde e assistência social.

Assim, a contratação para aquisição dos títulos literários é imprescindível e urgente, considerando que a inexistência de bibliotecas estruturadas compromete diretamente o desenvolvimento pedagógico, o rendimento escolar e a formação integral dos estudantes, além de limitar a eficácia do trabalho realizado pelos profissionais em escolas especiais, CRAS, CREAS e CAPS. A aquisição desses materiais literários visa garantir um atendimento de qualidade, com a devida promoção do acesso à cultura e ao conhecimento, contribuindo significativamente para a inclusão e o pleno desenvolvimento dos indivíduos atendidos.

## **VIII – JUSTIFICATIVAS PARA O PARCELAMENTO OU NÃO DA CONTRATAÇÃO**

No presente processo de contratação, a Administração optou por realizar a dispensa de licitação por meio de lotes, considerando o menor preço global do lote. A decisão de segmentar o processo em cinco lotes distintos, sendo um para cada unidade envolvida (Escola Mariana, Escola

Especial, CRAS, CREAS e CAPS), foi cuidadosamente fundamentada com base nas características específicas de cada unidade e nas necessidades do público atendido em cada uma delas.

**Diversidade de Atendimentos e Necessidades Específicas:** Cada uma das unidades envolvidas no processo — Escola Mariana, Escola Especial, CRAS, CREAS e CAPS — possui características distintas em termos de público-alvo, necessidades pedagógicas e terapêuticas. A Escola Mariana e a Escola Especial, por exemplo, atendem a crianças com necessidades educacionais diversas, enquanto os CRAS, CREAS e CAPS lidam com grupos em situações de vulnerabilidade social, psicológica e emocional.

A segmentação por lotes garante que os livros adquiridos sejam adequados e direcionados de forma específica a cada contexto, permitindo que o processo de aquisição atenda de forma personalizada as demandas dessas diferentes unidades. A contratação de um lote específico para cada uma dessas unidades facilita a seleção de materiais que atendam às particularidades de cada público, seja no aspecto pedagógico, terapêutico ou psicológico.

**Adequação ao Contexto de Atendimento Especializado:** A escolha de lotes distintos também leva em consideração que as bibliotecas dos CRAS, CREAS e CAPS são utilizadas principalmente como ferramentas terapêuticas, enquanto as escolas têm um foco no desenvolvimento acadêmico dos alunos. Portanto, os tipos de livros e materiais necessários para cada unidade são substancialmente diferentes. A separação em lotes permitirá que a escolha dos itens seja feita de forma mais eficiente e focada, sem comprometer a qualidade do atendimento oferecido em cada contexto.

**Eficiência na Execução e Gestão dos Contratos:** A modalidade de contratação por lotes, com um fornecedor responsável por cada unidade, permite uma gestão contratual simplificada e eficaz. Cada unidade será atendida por um fornecedor especializado no tipo de material mais adequado à sua realidade, o que facilita a fiscalização e o acompanhamento das entregas. A segmentação em lotes também torna o processo mais ágil e organizado, uma vez que cada fornecedor será responsável por um escopo de serviços mais bem definido, reduzindo a complexidade administrativa e os riscos de descumprimento contratual.

**Garantia de Competitividade e Transparência:** A especificidade de cada lote não restringe a competitividade do processo. Como cada unidade tem suas particularidades e exigências, a segmentação permite que fornecedores especializados em diferentes áreas (educação básica,

atendimento terapêutico, etc.) participem do processo, ampliando a competição entre fornecedores e garantindo que as propostas atendam de forma mais precisa as necessidades de cada unidade. Além disso, o processo de licitação, embora realizado por lotes, mantém a transparência e a competitividade, uma vez que todos os fornecedores terão clareza sobre as exigências e o escopo do contrato relacionado a cada lote.

**Economia de Escala e Otimização de Recursos Públicos:** Apesar da divisão por lotes, a contratação continua buscando a otimização dos recursos públicos, aproveitando a economia de escala. A aquisição em lotes maiores, dentro do contexto de cada unidade, possibilita a redução de custos unitários e a otimização dos processos administrativos. A compra agrupada também facilita a gestão financeira, permitindo que a Administração acompanhe e controle os gastos de maneira mais eficiente, sem comprometer a qualidade do material adquirido para cada tipo de atendimento.

A escolha de realizar a contratação por meio de 05 lotes, sendo um para cada unidade (Escola Mariana, Escola Especial, CRAS, CREAS e CAPS), foi uma decisão estratégica e fundamentada nas necessidades específicas de cada um desses serviços. A segmentação do processo em lotes distintos não apenas garante a adequação dos materiais aos diferentes públicos e contextos de atendimento, como também permite uma gestão contratual mais eficiente, mantendo a competitividade e a transparência do processo licitatório. A contratação por lote, portanto, se mostra a abordagem mais vantajosa, tanto do ponto de vista administrativo quanto financeiro, contribuindo para a melhoria do atendimento educacional e terapêutico nas unidades envolvidas.

## **IX - DEMONSTRATIVO DOS RESULTADOS PRETENDIDOS**

Com a aquisição do objeto deste Edital de Termo de Referência (ETP), busca-se garantir a seleção da proposta mais vantajosa para o Município, com a efetivação da contratação e a implantação do acervo bibliográfico. Além dos benefícios pedagógicos nas escolas, a implementação do acervo atenderá também às demandas das escolas especiais, CRAS, CREAS e CAPS, proporcionando resultados abrangentes e significativos nos seguintes aspectos:

### **Resultados Pedagógicos:**

- Melhoria no desempenho escolar dos alunos, promovendo um ambiente de aprendizado mais eficiente e inclusivo, atendendo tanto aos alunos da rede regular quanto os de escolas especiais.
- Fortalecimento das competências de leitura, interpretação e produção textual, essenciais para o desenvolvimento acadêmico e para o aprimoramento das habilidades cognitivas e de comunicação dos alunos e pacientes.
- Ampliação do repertório cultural e científico, proporcionando acesso a diversos conteúdos literários e científicos, fundamentais para a formação integral dos alunos e atendidos.
- Apoio às atividades interdisciplinares e projetos pedagógicos, com a utilização de livros como ferramenta pedagógica para ações integradas e projetos desenvolvidos nas escolas e unidades especializadas.
- Estímulo à pesquisa e ao pensamento crítico, incentivando a curiosidade intelectual e a reflexão, tanto em contexto escolar quanto nas atividades terapêuticas realizadas em unidades como os CAPS.

#### **Resultados Institucionais:**

- Estruturação adequada da nova unidade escolar e dos serviços especializados, assegurando que escolas, CRAS, CREAS e CAPS possuam um acervo bibliográfico condizente com as suas funções e especificidades.
- Atendimento às diretrizes educacionais nacionais e às normativas da educação inclusiva, promovendo a equidade no acesso ao conhecimento e cumprindo os requisitos estabelecidos pelo Ministério da Educação e pelas normas de assistência social e saúde.
- Consolidação da biblioteca como espaço permanente de aprendizagem, tanto nas escolas quanto nas unidades de atendimento especializado, funcionando como um recurso contínuo de apoio pedagógico e terapêutico.
- Melhoria nos indicadores educacionais internos, refletindo na qualidade do ensino, na formação de leitores críticos e na efetividade das práticas pedagógicas.

#### **Resultados Sociais:**

- Promoção do acesso democrático ao livro e à informação, contribuindo para a inclusão social e educacional, especialmente para os públicos atendidos pelas unidades de saúde e educação especial.

- Incentivo à formação de leitores, não apenas entre os estudantes das escolas regulares, mas também entre os atendidos no CRAS, CREAS e CAPS, com o objetivo de desenvolver hábitos de leitura que favoreçam o bem-estar e a inclusão social.
- Contribuição para redução de desigualdades educacionais, oferecendo aos alunos e atendidos o acesso a materiais que, muitas vezes, são inacessíveis em seus próprios lares ou contextos sociais.
- Fortalecimento do vínculo entre escola e comunidade, criando um ambiente de aprendizagem que envolve tanto a educação regular quanto os atendimentos especializados, promovendo uma integração maior com a sociedade.

#### **Resultados Administrativos:**

- Organização e padronização do acervo bibliográfico, garantindo que os livros adquiridos atendam às necessidades pedagógicas e terapêuticas de forma eficiente, tanto na educação regular quanto nos espaços especializados.
- Registro e controle patrimonial dos bens adquiridos, assegurando o acompanhamento adequado do material e a transparência no processo de gestão do acervo.
- Planejamento contínuo de atualização do acervo, com a implementação de estratégias para garantir que os livros estejam sempre atualizados e adequados às necessidades pedagógicas, terapêuticas e de leitura de todos os usuários.

A aquisição dos títulos de livros para as bibliotecas das novas unidades escolares e de serviços especializados é uma medida essencial, estratégica e em consonância com as políticas públicas educacionais e de saúde. Os resultados esperados evidenciam que o investimento no acervo bibliográfico trará impactos positivos e duradouros no processo de ensino-aprendizagem, na qualidade da educação oferecida, na formação integral dos estudantes e no desenvolvimento do público atendido nos CRAS, CREAS e CAPS.

#### **X – PROVIDÊNCIAS PRÉVIAS À CELEBRAÇÃO DO CONTRATO**

Almejando o bom andamento do processo, em consonância com o descrito neste Estudo Técnico Preliminar, será nomeado o Secretário Municipal de Educação, Edi Nelson Rodrigues dos Santos como Gestor do Contrato (de forma consecutiva) e como fiscalizador o Coordenador Municipal de Educação Marcos Aurélio Caetano Fernandes a ser celebrado pelo município de Pilar do Sul, na função de monitorar a execução dos serviços, garantindo que a

empresa cumpra todas as obrigações contratuais e que os objetivos pretendidos com a contratação sejam alcançados de forma eficaz:

**Critério de menor preço:** A contratação será efetuada com base na proposta mais vantajosa, considerando o menor preço por item, desde que atendidas às especificações técnicas e de qualidade estabelecidas neste instrumento.

**Qualidade e conformidade técnica:** Os produtos deverão atender às normas técnicas aplicáveis, possuir certificações de conformidade e estar em conformidade com as especificações técnicas constantes no edital ou termo de referência, garantindo qualidades estabelecidas pelos órgãos reguladores, incluindo certificações de conformidade.

**Capacidade de fornecimento:** O fornecedor deverá demonstrar capacidade técnica, operacional e logística para atender à demanda de forma contínua e eficiente, observando prazos de entrega compatíveis com as necessidades da administração.

**Regularidade fiscal e trabalhista:** O fornecedor deverá apresentar documentação comprobatória de regularidade perante os órgãos fiscais, previdenciários e trabalhistas, conforme exigido na legislação vigente.

A presente aquisição dar-se-á pela elaboração e assinatura do contrato administrativo, que deverá conter cláusulas claras sobre o objeto da contratação, obrigações das partes, prazos, valores, penalidades e critérios de acompanhamento e fiscalização das entregas realizadas, garantindo que todas as condições acordadas estejam formalizadas e alinhadas às necessidades do Município.

## **XI – CONTRATAÇÕES CORRELATAS E/OU INTERDEPENDENTES**

Não foram observadas contratações correlatas ou interdependentes inerentes ao pedido de contratação atual.

## **XII– DESCRIÇÃO DE POSSÍVEIS IMPACTOS AMBIENTAIS**

A aquisição de livros, embora essencial ao desenvolvimento educacional, pode gerar impactos ambientais diretos e indiretos ao longo de sua cadeia produtiva. Abaixo apresentam-se os principais impactos identificados e respectivas considerações:

### **Consumo de Recursos Naturais**

- Utilização de papel, cuja produção demanda madeira (recursos florestais);
- Consumo de água e energia no processo de fabricação do papel;

- Uso de insumos químicos na produção gráfica.

Impacto: Possível contribuição para exploração de recursos naturais quando não provenientes de manejo sustentável.

#### **Emissão de Gases de Efeito Estufa**

- Emissões decorrentes da produção industrial;
- Transporte dos livros da gráfico-editora até a unidade escolar.

Impacto: Contribuição indireta para aumento da pegada de carbono.

#### **Geração de Resíduos**

- Resíduos provenientes de embalagens (papelão, plástico);
- Descarte futuro de livros danificados ou desatualizados.

Impacto: Necessidade de gestão adequada de resíduos sólidos.

#### **Consumo de Energia**

- Energia utilizada na cadeia produtiva (impressão e distribuição).

### **MEDIDAS MITIGADORAS RECOMENDADAS**

Para reduzir os impactos ambientais, recomenda-se:

- Priorizar editoras que utilizem papel certificado (ex.: FSC);
- Dar preferência a fornecedores com práticas de responsabilidade socioambiental;
- Planejar aquisição com base em demanda real, evitando compras excessivas;
- Implantar programa de conservação e reaproveitamento de livros;
- Destinar adequadamente materiais recicláveis;
- Avaliar, quando possível, a aquisição complementar de livros digitais.

Os impactos ambientais da aquisição de livros são considerados de baixa magnitude, indiretos e mitigáveis, especialmente quando adotadas boas práticas de sustentabilidade. Ademais, os benefícios educacionais e sociais da implantação do acervo bibliográfico superam os impactos ambientais identificados, sobretudo por se tratar de investimento em educação pública e formação cidadã.

### **XIII – POSICIONAMENTO CONCLUSIVO**

Após análise técnica da necessidade apresentada, conclui-se que a aquisição de livros literários destinados aos alunos do Ensino Fundamental (06 e 07 anos), bem como a ampliação e adequação do acervo bibliográfico nas unidades escolares e de atendimento especializado, como

escolas especiais, CRAS, CREAS e CAPS, configura-se como uma medida necessária, estratégica e plenamente justificada sob os aspectos pedagógico, institucional, social, administrativo e legal.

A implantação e ampliação do acervo da nova biblioteca escolar, incluindo as unidades mencionadas, são essenciais para garantir o adequado funcionamento das instituições, fortalecer as práticas pedagógicas e terapêuticas, e promover o desenvolvimento das competências previstas na Base Nacional Comum Curricular (BNCC), alinhadas às diretrizes do Ministério da Educação. A literatura, especialmente nos contextos de educação inclusiva e atendimento especializado, é uma ferramenta central para o desenvolvimento cognitivo, social e emocional dos alunos e atendidos, e sua implementação contribui de forma significativa para a formação integral dos mesmos.

A solução proposta, consistente na contratação direta por dispensa de licitação, com julgamento pelo menor preço global por lote e apresentação dos valores unitários, revela-se adequada, eficiente e vantajosa para a Administração Pública. Este modelo de contratação possibilita a otimização dos recursos, agilidade na execução do contrato, simplificação da gestão contratual e o atendimento tempestivo às demandas pedagógicas e terapêuticas, em conformidade com a Lei nº 14.133/2021. A divisão por lotes, com um fornecedor para cada unidade (Escola Mariana, Escola Especial, CRAS, CREAS e CAPS), proporciona a personalização da oferta de materiais, respeitando as necessidades específicas de cada público atendido.

Os resultados pretendidos demonstram impactos positivos diretos, como a melhoria no desempenho escolar, o fortalecimento das competências leitoras, a democratização do acesso à literatura e o desenvolvimento institucional das novas unidades. Além disso, os impactos ambientais identificados são de baixa magnitude e podem ser mitigados, não superando os benefícios educacionais e sociais significativos decorrentes da contratação.

Diante do exposto, manifesta-se parecer favorável ao prosseguimento do processo de contratação, por se tratar da alternativa mais vantajosa, eficiente e alinhada ao interesse público. Esta contratação garantirá a melhoria contínua da qualidade do ensino e do atendimento prestado pela rede municipal e pelas unidades especializadas, assegurando que todos os alunos e atendidos tenham acesso a recursos literários adequados ao seu desenvolvimento.

*(assinado digitalmente)*

**Edi Nelson Robrigues dos Santos**

Secretário Municipal de Educação

*(assinado digitalmente)*

**Joelma Aparecida Leal dos Santos Lima**

Secretária de Desenvolvimento e Integração Social

*(assinado digitalmente)*

**Gisele de Cássia Moreira Carvalho**

Secretária de Saúde e Bem Estar



**PREFEITURA DE PILAR DO SUL**  
RUA TEN ALMEIDA  
PILAR DO SUL - CEP - 18.185-000  
(15) 3278-9700



CÓDIGO DE ACESSO  
5468ADD296574C6AA5EE652E84005595

### VERIFICAÇÃO DAS ASSINATURAS

Este documento foi assinado digitalmente/eletronicamente pelos seguintes signatários nas datas indicadas

- ✓ Assinante: JOELMA APARECIDA LEAL DOS SANTOS LIMA em 12/03/2026 16:49:16  
CPF:\*\*\*.\*\*\*-.528-39  
Certificadora: MUNICÍPIO DE PILAR DO SUL - CA
- ✓ Assinante: GISELE DE CASSIA MOREIRA CARVALHO em 13/03/2026 09:21:08  
CPF:\*\*\*.\*\*\*-.708-01  
Certificadora: MUNICÍPIO DE PILAR DO SUL - CA
- ✓ Assinante: EDI NELSON RODRIGUES DOS SANTOS em 13/03/2026 14:31:36  
CPF:\*\*\*.\*\*\*-.728-89  
Certificadora: MUNICÍPIO DE PILAR DO SUL - CA

Para verificar a validade das assinaturas acesse o link abaixo

<https://pildosul.flowdocs.com.br:2096/public/assinaturas/5468ADD296574C6AA5EE652E84005595>