

**TERMO DE REFERÊNCIA**

**A) Definição do objeto**

O objeto da presente contratação é DESTINADA À AQUISIÇÃO DE 05 BIBLIOTECAS, TOTALIZANDO 552 TÍTULOS, ATENDENDO ÀS NECESSIDADES DOS ALUNOS DO ENSINO FUNDAMENTAL DA NOVA ESCOLA EMEF PROFª MARIANA DE ALMEIDA OLIVEIRA BRISOLA, ESCOLA ESPECIAL, BEM COMO DOS SETORES DE ATENDIMENTO ESPECIALIZADO, COMO O CRAS, CREAS E CAPS conforme itens abaixo descritos:

<b>LOTE 01 – 296 TÍTULOS DE LIVROS</b>				
<b>Item</b>	<b>Quantidade</b>	<b>Unidade</b>	<b>Descrição</b>	<b>Autor</b>
01	04	UNID.	VIAGEM AO MUNDO DAS FORMAS	ADALBERTO CORNAVACA
02	04	UNID.	BRINCADEIRA DE SOMBRA	ANA MARIA MACHADO
03	04	UNID.	EU ERA UM DRAGÃO	ANA MARIA MACHADO
04	04	UNID.	MARÉ ALTA, MARÉ BAIXA	ANA MARIA MACHADO
05	04	UNID.	BRINCO DE LISTAS	ANA MARIA MACHADO
06	04	UNID.	CURVO OU RETO	ANA MARIA MACHADO
07	04	UNID.	QUEM FOI QUE FEZ?	ANA MARIA MACHADO
08	04	UNID.	2 PATAS E 1 TATU	BARTOLOMEU CAMPOS DE QUEIRÓS
09	04	UNID.	O PIOLHO	BARTOLOMEU CAMPOS DE QUEIRÓS
10	04	UNID.	DE BICHOS E NÃO SÓ	BARTOLOMEU CAMPOS DE QUEIRÓS
11	04	UNID.	HISTÓRIA EM 3 ATOS	BARTOLOMEU CAMPOS DE QUEIRÓS
12	04	UNID.	AS PATAS DA VACA	BARTOLOMEU CAMPOS DE QUEIRÓS
13	04	UNID.	O PATO PACATO	BARTOLOMEU CAMPOS DE QUEIRÓS
14	04	UNID.	O GUARDA CHUVA DO GUARDA	BARTOLOMEU CAMPOS DE QUEIRÓS
15	04	UNID.	O MENINO AZUL	CECÍLIA MEIRELES
16	04	UNID.	OS PESCADORES E SUAS FILHAS	CECÍLIA MEIRELES
17	04	UNID.	CANÇÃO DA TARDE NO CAMPO	CECÍLIA MEIRELES
18	04	UNID.	A MOEDA DE OURO QUE O PATO ENGOLIU	CORA CORALINA

19	04	UNID.	AMALU PERDEU O BOTAO	GIAN CALVI
20	04	UNID.	TODAS AS CORES DO MAR	LUIS PIMENTEL
21	04	UNID.	CADÊ MEU CABELO?	DAVE SANTANTA
22	04	UNID.	CAIU NA REDE É PEIXE	DAVE SANTANTA
23	04	UNID.	GALO BOM DE GOELA	DAVE SANTANTA
24	04	UNID.	O PEQUENO CROCODILO	DAVE SANTANTA
25	04	UNID.	POR TODOS OS BICHOS	DAVE SANTANTA
26	04	UNID.	O MENINO DO CARACOL	FERNANDO PESSOA
27	04	UNID.	EU VOU SER UM JOGADOR DE FUTEBOL	
28	04	UNID.	SÓ SEI QUE NASCI	IGNÁCIO DE LOYOLA BRANDÃO
29	04	UNID.	ANTES DA CHUVA	LÚCIA HIRATSUKA
30	04	UNID.	CORRIDA DOS CARACÓIS	LÚCIA HIRATSUKA
31	04	UNID.	A VENDA	LÚCIA HIRATSUKA
32	04	UNID.	LUAS E LIBELULAS	LÚCIA HIRATSUKA
33	04	UNID.	SEU ANIVERSÁRIO FOI O MELHOR!	MAGGIE HUTCHINGS
34	04	UNID.	SUA ESCOLA É A MELHOR !	MAGGIE HUTCHINGS
35	04	UNID.	FLOR AMARELA	IVAN JUNQUEIRA
36	04	UNID.	A PESCA	AFFONSO ROMANO DE SANTANA
37	04	UNID.	NA RUA DO SABÃO	MANUEL BANDEIRA
38	04	UNID.	OS SINOS	MANUEL BANDEIRA
39	04	UNID.	TREM DE FERRO	MANUEL BANDEIRA
40	04	UNID.	PRA BRINCAR	MANUEL BANDEIRA
41	04	UNID.	O LIVRO DO ALFABETO	MARCELO CIPIS
42	04	UNID.	O LIVRO DOS NÚMEROS	MARCELO CIPIS
43	04	UNID.	SE UM GATO FOR...	MARCELO CIPIS
44	04	UNID.	O LIVRO DA TABUADA	MARCELO CIPIS
45	04	UNID.	O LIVRO DAS FORMAS E DO SR FORMALINDO	MARCELO CIPIS

46	04	UNID.	ROBÔ	MARIANA MASSARANI
47	04	UNID.	BANHO	MARIANA MASSARANI
48	04	UNID.	UEBA ! VOLTANDO DA ESCOLA	ORLANDO PEDROSO
49	04	UNID.	VIDA SIMPLES	ORLANDO PEDROSO
50	04	UNID.	O MENINO QUE OUVIA AS COISAS FALAREM	ORLANDO PEDROSO
51	04	UNID.	TODOS DIFERENTES TUDO IGUAL	ORLANDO PEDROSO
52	04	UNID.	A FLOR DO LADO DE LÁ	ROGER MELLO
53	04	UNID.	JARDINS	ROSEANA MURRAY
54	04	UNID.	CACHINHOS DOURADOS	RUTH ROCHA
55	04	UNID.	CHAPEUZINHO VERMELHO	RUTH ROCHA
56	04	UNID.	A LEBRE E A TARTARUGA	RUTH ROCHA
57	04	UNID.	A PEQUENA POLEGAR	RUTH ROCHA
58	04	UNID.	A ROUPA NOVA DO REI	RUTH ROCHA
59	04	UNID.	OS AMIGOS DE PEDRINHO	RUTH ROCHA
60	04	UNID.	O DIA EM QUE MIGUEL ESTAVA MUITO TRISTE	RUTH ROCHA
61	04	UNID.	AS FÉRIAS DE MIGUEL E PEDRO	RUTH ROCHA
62	04	UNID.	MEU IRMÃOZINHO ME ATRAPALHA	RUTH ROCHA
63	04	UNID.	MEUS LÁPIS DE COR SÃO SÓ MEUS	RUTH ROCHA
64	04	UNID.	O MOSTRO DO QUARTO DO PEDRO	RUTH ROCHA
65	04	UNID.	PEDRO E O MENINO VALENTÃO	RUTH ROCHA
66	04	UNID.	QUANDO MIGUEL ENTROU NA ESCOLA	RUTH ROCHA
67	04	UNID.	A ÁRVORE QUE DAVA SORVETE	SÉRGIO CAPARELLI
68	04	UNID.	ABC DOS ABRAÇOS	SÉRGIO CAPARELLI
69	04	UNID.	CASULOS	ANDRÉ NEVES
70	04	UNID.	É SÓ PERGUNTAR?	SONIA SOTOMAYOR
71	04	UNID.	EU SOU A DITA CUJA	TATIANA BELINKY
72	04	UNID.	PONTOS DE INTERROGAÇÃO	TATIANA BELINKY

73	04	UNID.	QUE JEJUM!	TATIANA BELINKY
74	04	UNID.	SALADA DE LIMERIQUES	TATIANA BELINKY

**LOTE 02 – 07 TÍTULOS DE LIVROS**

Item	Quantidade	Unidade	Descrição	Autor
1	01	UND	Cocô, xixi e pum	Caminho Suave
2	01	UND	A fábrica de crétinos digitais	Michel Desmurget
3	01	UND	O monstro das cores	Autora Anna Llenas
4	01	UND	Eu e meus sentimentos	Editora Sextante
5	01	UND	A geração ansiosa	Companhia das Letras
6	01	UND	A arvore das lembranças	Editora Rovellet
7	01	UND	No mundo da Lua	Dr. Paulo Mattos

**LOTE 03 – 13 TÍTULOS DE LIVRO**

Item	Quantidade	Unidade	Descrição	Autor
1	01	UND	A fábrica de crétinos digitais	Michel Desmurget
2	01	UND	Eu e meus sentimentos	Editora Sextante
3	01	UND	A maternidade e o encontro com a própria sombra	Laura Gutman
4	01	UND	Amar é ser livre	Sri Prem Baba
5	01	UND	Casa de Alvenaria	Carolina Maria de Jesus
6	01	UND	Colcha de retalhos	Conceil Corrêa da Silva e Nye Ribeiro
7	01	UND	Meu corpo meu corpinho	Roseli Mendonça e Sidney Meirelles
8	01	UND	Não me toca seu boboca	Andrea Viviana Taubman
9	01	UND	O caminho para casa	Editora Arqueiro
10	01	UND	O poder da ação – Turma da Mônica	Paulo Vieira e Maurício de Souza
11	01	UND	Política é para todos	Gabriela Prioli
12	01	UND	Viver, a que se destina	Mario S. Cortella e Leandro K.
13	01	UND	Ver, tocar, sentir	Editora Catapulta

**LOTE 04 – 115 TÍTULOS DE LIVROS**

Item	Quantidade	Unidade	Descrição	Autor
1	01	UND	O monstro das cores	Autora Anna Llenas
2	01	UND	A avó amarela	Júlia Medeiros
3	01	UND	A centopeia sem pés	Eraldo Miranda
4	01	UND	A cidade que mudou de nome	Conceil Corrêa da Silva
5	01	UND	A cor Púrpura	José Olympio
6	01	UND	A escova de dentes azul	Marcos Mion
7	01	UND	A extinção das abelhas	Natalia Borges Polesso
8	01	UND	A lista de Brett	Verus
9	01	UND	A maternidade e o encontro com a própria sombra	Laura Gutman
10	01	UND	A nova batalha	Reginaldo Manzotti
11	01	UND	A revolução dos bichos	Geroge Orwel
12	01	UND	Amar é ser livre	Sri Prem Baba
13	01	UND	Amor de cabelo	Mathew . Cherry
14	01	UND	Amor é gelato	Editora Intrinsica
15	01	UND	Apátridas	Alejandro Chacoff
16	01	UND	Até as princesas soltam pum	Ilan Brenman
17	01	UND	Carta a minha filha	Maya Angelou
18	01	UND	Casa de Alvenaria	Carolina Maria de Jesus
19	01	UND	Casta – As origens do nosso mal estar	Isabel W.
20	01	UND	Cem anos de solidão	Gabriel Garcia Marquez
21	01	UND	Chapeuzinho Amarelo	Chico Buarque
22	01	UND	Colcha de retalhos	Conceil Corrêa da Silva e Nye Ribeiro
23	01	UND	Contos da carochinha	Turma da Mônica / Edit. Girassol
24	01	UND	Controle	Natalia Borges Polesso
25	01	UND	Do que os monstros gostam	Editora Cortez
26	01	UND	Duda no mundo sem emoções	Alline Teixeira da Silva e M.

27	01	UND	E eu não sou uma mulher	Bell Hooks
28	01	UND	E foi assim que eu e a escuridão ficamos amigas -	Emicida
29	01	UND	E se fosse a gente?	Editora Intrínseca
30	01	UND	É um livro	Lane Smith
31	01	UND	Ensaio sobre a cegueira	José Saramago
32	01	UND	Escravidão – Da corrida do ouro em MG	Laurentino Gomes
33	01	UND	Estorno	Chico Buarque
34	01	UND	Hibisco Roxo	Chimamanda Ngozi
35	01	UND	Holocausto brasileiro	Daniela Arbex
36	01	UND	Lendas para crianças	Turma da Mônica / Edit. Girassol
37	01	UND	Longe da árvore	Andrew S.
38	01	UND	Marcelo, marmelo, martelo	Ruth Rocha
39	01	UND	Maternidades no plural	Deh Bastos / Editora Fontanar
40	01	UND	Memórias do subsolo	Fiodrei Dostoievski
41	01	UND	Meu corpo meu corpinho	Roseli Mendonça e Sidney Meirelles
42	01	UND	Minha história: Michelle Obama	Michelle Obama
43	01	UND	Mirradinho	Conceil Corrêa da Silva
44	01	UND	Morangos mofados	Caio Fernando Abreu
45	01	UND	Não me toca seu boboca	Andrea Viviana Taubman
46	01	UND	No seu pescoço	Chimamanda Ngozi
47	01	UND	O amor nos tempos de cólera	Gabriel Garcia
48	01	UND	O caminho para casa	Editora Arqueiro
49	01	UND	O conto da Aia	Margaret Atwood
50	01	UND	O dia do Curinga	Jostein Gaarder
51	01	UND	O gambito da rainha	Walter Tevis
52	01	UND	O mapeador de ausências	Mia Couto
53	01	UND	O mito da beleza: como as imagens de	Naomi Wolf

			beleza são usadas contra as mulheres	
54	01	UND	O poder da ação – Turma da Mônica	Paulo Vieira e Maurício de Souza
55	01	UND	O que eu já sou capaz de fazer?	Cristiane Flôres
56	01	UND	Os porques do coração	Conceil Corrêa da Silva
57	01	UND	Os sete maridos de Evelyn Kugo	Taylor J. Reto
58	01	UND	Parto Ativo	Janete Balaskas
59	01	UND	Política é para todos	Gabriela Prioli
60	01	UND	Que legal o abraço de cacau	Caroline Arcari
61	01	UND	Quem diria que viver ia dar nisso	Martha Medeiros
62	01	UND	Rainha vermelha	Victoria Aveyand
63	01	UND	Senta que nem moça	Marcela Mc Gowan
64	01	UND	Silvio Santos a biografia	Marcia Batista e Anna Medeiros
65	01	UND	Sinto o que sinto	Lazaro Ramos
66	01	UND	Todas as suas perfeições	Colleen Hoover
67	01	UND	Torto Arado	Itamar Vieira Junior
68	01	UND	Tuca e Juba	Julieta Jacob
69	01	UND	Violetas na janela	Vera Lúcia M. Carvalho
70	01	UND	Viver, a que se destina	Mario S. Cortella e Leandro K.
71	01	UND	Adivinha quanto eu te amo	Sam Mc Bratney
72	01	UND	Gildo	Silvana Rando
73	01	UND	O gato xadrez	Isa Mara Lando
74	01	UND	Papai por 2	Marcos Piangers
75	01	UND	50 brasileiras incríveis para conhecer antes de crescer	Debora Thomé
76	01	UND	1984	Geroge Orwell
77	01	UND	60 dias de neblina	Rafaela Carvalho
78	01	UND	A coleção do Zeca	Luciana Godoi
79	01	UND	A grande roda	Rafaela Carvalho

80	01	UND	A menina e o tambor	Sonia Junqueira
81	01	UND	A minha mãe vira bicho	Ana Castro
82	01	UND	A raposa vai de carro	Susanne Strasser
83	01	UND	A tartaruga que não queria comer	Emilia Nunez
84	01	UND	A ursinha que não queria dormir sozinho	Emilia Nunez
85	01	UND	A vez da Vovó	Gabriela Campanella
86	01	UND	Antes da Chuva	Lucia Hiratsuka
87	01	UND	Antonia quer brincar	Sonia Rosa
88	01	UND	Betina pula pula	Emilia Nunez
89	01	UND	Conte mais uma vez	Weberson Santiago
90	01	UND	Cora e o dedo	Kely Silvestre
91	01	UND	Da cor que eu sou	Andressa Reis e Estefania M
92	01	UND	É fase	Rafaela Carvalho
93	01	UND	Era uma vez o meu quarto	Karine Mattos
94	01	UND	Filho é filho	Marianna Muradas
95	01	UND	Guido vai ao zoológico	Laura Wall
96	01	UND	Hipopô	Weberson Santiago
97	01	UND	Mamãe você pode ir	Gabriela Campanella
98	01	UND	Martim Barulim – os sons do bebê	Natalia Paiva
99	01	UND	Nasce um irmão	Leticia Pratti
100	01	UND	O dinossauro que sentia	Dani Machado
101	01	UND	O elefante que não sabia esperar	Dani Machado
102	01	UND	O hipopótomo que usava fraldas	Emilia Nunez
103	01	UND	O mamá é da mamãe	Giovana Balogh
104	01	UND	O menino que não cabia na caixa	Luiza Ghizoni
105	01	UND	O menino que não fazia xixi	Luiza Ghizoni
106	01	UND	Olha Olha	Bruna Lubambo

107	01	UND	Quem é que tem medo	Dolnaldo Buchweitz
108	01	UND	Quem soltou o pum	Blandina Franco
109	01	UND	Rua das borboletas nº4	Luciana Godoi
110	01	UND	Será?	Lulu Lima
111	01	UND	Todos juntos!	Daniela Kulot
112	01	UND	Vicente, o dinossauro de um só dente	Raquel Dias
113	01	UND	Violeta sem chupeta	Barbara Maglia
114	01	UND	Você viu o amor	Thays Giodarni
115	01	UND	Ver, tocar, sentir	Editora Catapulta

**LOTE 05 – 363 TÍTULOS DE LIVROS**

Item	Quantidade	Unidade	Descrição	Autor
1	03	UND	Cocô, xixi e pum	Caminho Suave
2	03	UND	A fábrica de crétinos digitais	Michel Desmurget
3	03	UND	O monstro das cores	Autora Anna Llenas
4	03	UND	Eu e meus sentimentos	Editora Sextante
5	03	UND	A geração ansiosa	Companhia das Letras
6	03	UND	A arvore das lembranças	EditoraRovelle
7	03	UND	No mundo da Lua	Dr. Paulo Mattos
8	03	UND	A avó amarela	Júlia Medeiros
9	03	UND	A centopeia sem pés	Eraldo Miranda
10	03	UND	A cidade que mudou de nome	Conceil Corrêa da Silva
11	03	UND	A cor Púrpura	José Olympio
12	03	UND	A escova de dentes azul	Marcos Mion
13	03	UND	A extinção das abelhas	Natalia Borges Polesso
14	03	UND	A lista de Brett	Verus
15	03	UND	A maternidade e o encontro com a própria sombra	Laura Gutman
16	03	UND	A nova batalha	Reginaldo Manzotti

17	03	UND	A revolução dos bichos	Geroge Orwel
18	03	UND	Amar é ser livre	Sri Prem Baba
19	03	UND	Amor de cabelo	Mathew . Cherry
20	03	UND	Amor é gelato	Editora Intrinsica
21	03	UND	Apátridas	Alejandro Chacoff
22	03	UND	Até as princesas soltam pum	Ilan Brenman
23	03	UND	Carta a minha filha	Maya Angelou
24	03	UND	Casa de Alvenaria	Carolina Maria de Jesus
25	03	UND	Casta – As origens do nosso mal estar	Isabel W.
26	03	UND	Cem anos de solidão	Gabriel Garcia Marquez
27	03	UND	Chapeuzinho Amarelo	Chico Buarque
28	03	UND	Colcha de retalhos	Conceil Corrêa da Silva e Nye Ribeiro
29	03	UND	Contos da carochinha	Turma da Mônica / Edit. Girassol
30	03	UND	Controle	Natalia Borges Polesso
31	03	UND	Do que os monstros gostam	Editora Cortez
32	03	UND	Duda no mundo sem emoções	Alline Teixeira da Silva e M.
33	03	UND	E eu não sou uma mulher	Bell Hooks
34	03	UND	E foi assim que eu e a escuridão ficamos amigas -	Emicida
35	03	UND	E se fosse a gente?	Editora Intrinsica
36	03	UND	É um livro	Lane Smith
37	03	UND	Ensaio sobre a cegueira	José Saramago
38	03	UND	Escravidão – Da corrida do ouro em MG	Laurentino Gomes
39	03	UND	Estorno	Chico Buarque
40	03	UND	Hibisco Roxo	Chimananda Ngozi
41	03	UND	Holocausto brasileiro	Daniela Arbex
42	03	UND	Lendas para crianças	Turma da Mônica / Edit. Girassol
43	03	UND	Longe da árvore	Andrew S.

44	03	UND	Marcelo, marmelo, martelo	Ruth Rocha
45	03	UND	Maternidades no plural	Deh Bastos / Editora Fontanar
46	03	UND	Memórias do subsolo	Fiodrei Dortoiesvski
47	03	UND	Meu corpo meu corpinho	Roseli Mendonça e Sidney Meirelles
48	03	UND	Minha história: Michelle Obama	Michelle Obama
49	03	UND	Mirradinho	Conceil Corrêa da Silva
50	03	UND	Morangos mofados	Caio Fernando Abreu
51	03	UND	Não me toca seu boboca	Andrea Viviana Taubman
52	03	UND	No seu pescoço	Chimananda Ngozi
53	03	UND	O amor nos tempos de cólera	Gabriel Garcia
54	03	UND	O caminho para casa	Editora Arqueiro
55	03	UND	O conto da Aia	Margaret Atwood
56	03	UND	O dia do Curinga	Jostein Gaarder
57	03	UND	O gambito da rainha	Walter Tevis
58	03	UND	O mapeador de ausências	Mia Couto
59	03	UND	O mito da beleza: como as imagens de beleza são usadas contra as mulheres	Naomi Wolf
60	03	UND	O poder da ação – Turma da Mônica	Paulo Vieira e Maurício de Souza
61	03	UND	O que eu já sou capaz de fazer?	Cristiane Flôres
62	03	UND	Os porques do coração	Conceil Corrêa da Silva
63	03	UND	Os sete maridos de Evelyn Kugo	Taylor J. Reto
64	03	UND	Parto Ativo	Janete Balaskas
65	03	UND	Política é para todos	Gabriela Prioli
66	03	UND	Que legal o abraço de cacau	Caroline Arcari
67	03	UND	Quem diria que viver ia dar nisso	Martha Medeiros
68	03	UND	Rainha vermelha	Victoria Aveyand
69	03	UND	Senta que nem moça	Marcela Mc Gowan
70	03	UND	Silvio Santos a biografia	Marcia Batista e Anna Medeiros

71	03	UND	Sinto o que sinto	Lazaro Ramos
72	03	UND	Todas as suas perfeições	Colleen Hoover
73	03	UND	Torto Arado	Itamar Vieira Junior
74	03	UND	Tuca e Juba	Julieta Jacob
75	03	UND	Violetas na janela	Vera Lúcia M. Carvalho
76	03	UND	Viver, a que se destina	Mario S. Cortella e Leandro K.
77	03	UND	Adivinha quanto eu te amo	Sam Mc Bratney
78	03	UND	Gildo	Silvana Rando
79	03	UND	O gato xadrez	Isa Mara Lando
80	03	UND	Papai por 2	Marcos Piangers
81	03	UND	50 brasileiras incríveis para conhecer antes de crescer	Debora Thomé
82	03	UND	1984	Geroge Orwell
83	03	UND	60 dias de neblina	Rafaela Carvalho
84	03	UND	A coleção do Zeca	Luciana Godoi
85	03	UND	A grande roda	Rafaela Carvalho
86	03	UND	A menina e o tambor	Sonia Junqueira
87	03	UND	A minha mãe vira bicho	Ana Castro
88	03	UND	A raposa vai de carro	Susanne Strasser
89	03	UND	A tartaruga que não queria comer	Emilia Nunez
90	03	UND	A ursinha que não queria dormir sozinho	Emilia Nunez
91	03	UND	A vez da Vovó	Gabriela Campanella
92	03	UND	Antes da Chuva	Lucia Hiratsuka
93	03	UND	Antonia quer brincar	Sonia Rosa
94	03	UND	Betina pula pula	Emilia Nunez
95	03	UND	Conte mais uma vez	Weberson Santiago
96	03	UND	Cora e o dedo	Kely Silvestre
97	03	UND	Da cor que eu sou	Andressa Reis e Estefania M

98	03	UND	É fase	Rafaela Carvalho
99	03	UND	Era uma vez o meu quarto	Karine Mattos
100	03	UND	Filho é filho	Marianna Muradas
101	03	UND	Guido vai ao zoologico	Laura Wall
102	03	UND	Hipopô	Weberson Santiago
103	03	UND	Mamãe você pode ir	Gabriela Campanella
104	03	UND	Martim Barulim – os sons do bebê	Natalia Paiva
105	03	UND	Nasce um irmão	Leticia Pratti
106	03	UND	O dinossauro que sentia	Dani Machado
107	03	UND	O elefante que não sabia esperar	Dani Machado
108	03	UND	O hipopótomo que usava fraldas	Emilia Nunez
109	03	UND	O mamá é da mamãe	Giovana Balogh
110	03	UND	O menino que não cabia na caixa	Luiza Ghizoni
111	03	UND	O menino que não fazia xixi	Luiza Ghizoni
112	03	UND	Olha Olha	Bruna Lubambo
113	03	UND	Quem é que tem medo	Dolnaldo Buchweitz
114	03	UND	Quem soltou o pum	Blandina Franco
115	03	UND	Rua das borboletas nº4	Luciana Godoi
116	03	UND	Será?	Lulu Lima
117	03	UND	Todos juntos!	Daniela Kulot
118	03	UND	Vicente, o dinossauro de um só dente	Raquel Dias
119	03	UND	Violeta sem chupeta	Barbara Maglia
120	03	UND	Você viu o amor	Thays Giodarni
121	03	UND	Ver, tocar, sentir	Editora Catapulta

## B) Fundamentação da contratação

A Secretaria Municipal de Educação tem como compromisso promover uma educação de qualidade, equitativa e inclusiva, em consonância com as diretrizes nacionais da educação

básica. Nesse contexto, justifica-se a necessidade não apenas da aquisição de livros literários para os alunos do Ensino Fundamental – especificamente para as faixas etárias de 06 e 07 anos –, mas também para o atendimento em locais especializados, como escolas especiais, Centros de Referência de Assistência Social (CRAS), Centros de Referência Especializado de Assistência Social (CREAS) e Centros de Atenção Psicossocial (CAPS).

A literatura, quando inserida de maneira intencional e eficaz, tem um papel central no desenvolvimento de competências e habilidades preconizadas pela Base Nacional Comum Curricular (BNCC), especialmente no que diz respeito à formação de leitores críticos, criativos e sensíveis. A leitura literária é fundamental para o enriquecimento vocabular, para o desenvolvimento da compreensão leitora e para a construção de sentido sobre o mundo ao redor, aspectos essenciais para a formação integral dos alunos. Nesse sentido, a literatura não se limita ao ambiente escolar convencional, mas também se configura como ferramenta imprescindível em espaços de atendimento especializado, como as escolas especiais, CRAS, CREAS e CAPS, onde as bibliotecas são de extrema importância para o trabalho das especialidades, como Terapia de Conduta (TEA) e Psicologia.

Esses profissionais utilizam os livros como instrumentos terapêuticos para promover o desenvolvimento de habilidades emocionais, sociais e cognitivas do público atendido nesses locais. A aquisição de materiais literários adequados é, portanto, uma medida que contribui diretamente para a ampliação do acesso a recursos que favoreçam a interação, a inclusão e o acompanhamento das necessidades específicas de cada usuário desses serviços. Tais livros, muitas vezes, são utilizados em sessões terapêuticas e pedagógicas para facilitar o entendimento de situações do cotidiano, a construção da autoestima e o aprimoramento das relações sociais dos atendidos.

A renovação e ampliação dos acervos literários nestes espaços especializados visam também fortalecer o vínculo do público com a leitura e promover a acessibilidade ao conhecimento e à cultura escrita, elementos indispensáveis para a melhoria da qualidade de vida e o processo de inclusão social. Para os estudantes de escolas especiais, a literatura contribui para o desenvolvimento cognitivo e social, e para os atendidos em CRAS, CREAS e CAPS, os livros tornam-se veículos de expressão e compreensão de emoções e realidades diversas, essenciais para o processo de reabilitação e reintegração social.

Ademais, a seleção dos livros será orientada por critérios pedagógicos e terapêuticos, com a escolha de títulos que favoreçam a diversidade cultural, que promovam valores éticos e que atendam às necessidades específicas do público-alvo. A aquisição também visa a

renovação de um acervo que muitas vezes se encontra defasado ou com exemplares em números insuficientes para atender à demanda, especialmente em unidades de atendimento especializado.

Portanto, a presente aquisição de livros literários para escolas especiais, CRAS, CREAS, CAPS e unidades afins é uma medida estratégica e necessária para promover o acesso à literatura, ampliar as oportunidades de aprendizado e inclusão, apoiar o trabalho terapêutico realizado por especialistas, e, principalmente, contribuir para a melhoria contínua da qualidade dos serviços prestados e da educação pública.

A fundamentação, consistente na contratação direta por dispensa de licitação conforme disposto no artigo 75, inciso II, da Lei nº 14.133/2021, com julgamento pelo menor preço global por lote e apresentação dos valores unitários demonstra-se adequada, eficiente e vantajosa à Administração, garantindo economicidade, agilidade na execução, simplificação da gestão contratual e atendimento tempestivo às demandas pedagógicas, nos termos da Lei nº 14.133/2021.

### **C) Descrição da solução como um todo**

A biblioteca escolar é um elemento essencial no processo de ensino-aprendizagem, funcionando como um espaço pedagógico de apoio fundamental às atividades curriculares, ao desenvolvimento da leitura, à pesquisa orientada e à formação intelectual dos estudantes. Sua ausência ou a falta de um acervo adequado compromete o cumprimento das diretrizes educacionais e limita severamente o acesso dos alunos aos materiais de apoio necessários para o aprofundamento dos conteúdos abordados em sala de aula.

Entretanto, não apenas nas escolas regulares, mas também em escolas especiais, CRAS, CREAS e CAPS, a importância da biblioteca se estende como um recurso vital para o atendimento das necessidades do público atendido, especialmente considerando as especificidades dos serviços prestados nestes espaços. Profissionais especializados, como psicólogos e terapeutas que trabalham com pacientes com Transtorno do Espectro Autista (TEA) e outras condições, utilizam livros e materiais literários como ferramentas terapêuticas essenciais no acompanhamento, desenvolvimento e inclusão social de seus atendidos. A inexistência de um acervo bibliográfico adequado nestes locais compromete o desempenho dessas atividades e limita a capacidade dos profissionais de atender adequadamente as demandas dos pacientes.

A disponibilização de livros atualizados, alinhados ao Projeto Político-Pedagógico da

unidade escolar ou do serviço especializado, contribuirá de maneira significativa para:

- Apoiar o desenvolvimento das competências e habilidades previstas pela Base Nacional Comum Curricular (BNCC), tanto no contexto escolar regular quanto no atendimento especializado;
- Incentivar o desenvolvimento do hábito da leitura e do letramento, contribuindo para o bem-estar e a educação emocional e social dos alunos e pacientes atendidos;
- Promover a autonomia intelectual dos estudantes e o desenvolvimento cognitivo dos pacientes, especialmente em espaços como as escolas especiais e unidades de saúde mental;
- Oferecer suporte eficaz às atividades pedagógicas realizadas pelos docentes e especialistas, que freqüentemente utilizam os livros como parte fundamental de suas estratégias de ensino e tratamento;
- Garantir a equidade no acesso à informação, ao conhecimento e à cultura escrita, elementos essenciais para a inclusão social e educacional.

A estruturação de um acervo bibliográfico adequado e atualizado é, portanto, um requisito fundamental para o adequado funcionamento da unidade escolar ou do serviço especializado, assegurando condições mínimas de qualidade no atendimento aos alunos e atendidos, conforme as diretrizes do Ministério da Educação e dos órgãos responsáveis pelos serviços de saúde e assistência social.

Assim, a contratação para aquisição dos títulos literários é imprescindível e urgente, considerando que a inexistência de bibliotecas estruturadas compromete diretamente o desenvolvimento pedagógico, o rendimento escolar e a formação integral dos estudantes, além de limitar a eficácia do trabalho realizado pelos profissionais em escolas especiais, CRAS, CREAS e CAPS. A aquisição desses materiais literários visa garantir um atendimento de qualidade, com a devida promoção do acesso à cultura e ao conhecimento, contribuindo significativamente para a inclusão e o pleno desenvolvimento dos indivíduos atendidos.

#### **D) Requisitos da contratação**

A empresa interessada em fornecer as 05 (cinco) bibliotecas, totalizando 596 títulos, atendendo às necessidades dos alunos do ensino fundamental da nova escola EMEF Profª Mariana de Almeida Oliveira Brisola, Escola Especial, bem como dos setores de atendimento especializado, como o CRAS, CREAS e CAPS.

- **Adequação do Conteúdo Literário:** Os livros literários devem possuir linguagem adequada ao perfil dos estudantes do Ensino Fundamental, e demais setores com conteúdo atualizado e em conformidade com as diretrizes estabelecidas pela Base Nacional Comum Curricular (BNCC), de acordo com o termo de referência.
- **Capacidade Técnica e Logística:** A fornecedora deve demonstrar capacidade operacional suficiente para atender às quantidades demandadas pelo município, garantindo regularidade, pontualidade e condições adequadas de transporte e entrega à unidade escolar.
- **Condições Comerciais e Preços:** Os preços ofertados devem ser compatíveis com os praticados no mercado, observando os princípios da economicidade e da vantajosidade para o município. Além disso, devem apresentar condições de pagamento, prazos e garantias compatíveis com o objeto do contrato.

#### **E) Modelo de execução do objeto**

A presente aquisição dar-se-á pela elaboração e assinatura do contrato administrativo, que deverá conter cláusulas claras sobre o objeto da contratação, obrigações das partes, prazos, valores, penalidades e critérios de acompanhamento e fiscalização dos serviços prestados, garantindo que todas as condições acordadas estejam formalizadas e alinhadas às necessidades do Município:

- Critério de menor preço
- Qualidade e conformidade técnica
- Capacidade de fornecimento
- Regularidade fiscal e trabalhista

#### **OBRIGAÇÕES DA CONTRATANTE**

- Exigir o cumprimento de todas as obrigações especificadas no termo de referência, bem como o contrato a ser gerado.
- Fiscalizar, com um ou mais fiscais, e eventualmente seus substitutos, o desenvolvimento do serviço apresentado.
- Notificar o Contratado, por escrito ou mensagem digital, sobre defeitos, vícios ou incorreções verificadas no objeto fornecido, para que seja por ele substituído, reparado ou corrigido, no total ou em partes.

- Efetuar o pagamento ao Contratado do valor correspondente à nota de autorização entrega, na forma e condições estabelecidas previamente.
- A administração não responderá por quaisquer compromissos assumidos pelo Contratado com terceiros, ainda que vinculados à execução do objeto contratado, bem como por qualquer dano causado a terceiros em decorrência de ato do contratado, de seus empregados, prepostos ou subordinados.

### **OBRIGAÇÕES DA CONTRATADA**

- Os materiais deverão ser novos, assim considerados de primeiro uso, não sendo admitidos itens recondicionados, reutilizados ou com qualquer tipo de avaria.
- Os itens deverão ser entregues devidamente protegidos e embalados adequadamente contra danos decorrentes de transporte e manuseio.
- Os materiais deverão estar acompanhados das respectivas notas fiscais, contendo a descrição detalhada dos itens fornecidos.
- A entrega do objeto deverá ocorrer em sua totalidade, não sendo admitido fornecimento parcial, salvo se previamente autorizado pela Administração.
- O objeto deverá ser fornecido integralmente no prazo de até 07 (sete) dias úteis, contados a partir do recebimento da Ordem de Fornecimento expedida pelo setor competente.
- A entrega deverá ser realizada na Secretaria Municipal de Educação, situada à Avenida Papa João XXIII, nº 1175, Campo Grande – Pilar do Sul – SP ou conforme endereço definido na Ordem de Fornecimento emitida pela administração.
- A entrega deverá ocorrer em perfeitas condições, conforme especificações, prazo e local definidos na Ordem de Fornecimento, acompanhada da respectiva nota fiscal, na qual constarão as indicações referentes aos itens entregues.
- Não será admitida a subcontratação do objeto contratual.
- A empresa contratada deverá ser responsável pela execução integral do objeto do contrato, respondendo diretamente por todas as obrigações assumidas.
- O contratado permanecerá responsável por eventuais danos causados diretamente à Administração ou a terceiros, decorrentes da execução do contrato.

- Os materiais poderão ser rejeitados, no todo ou em parte, quando estiverem em desacordo com as especificações constantes no Termo de Referência e na proposta apresentada.
- Os itens rejeitados deverão ser substituídos no prazo máximo de 05 (cinco) dias corridos, contados da notificação da contratada, às suas expensas.
- A substituição não exime a contratada da aplicação das penalidades previstas em contrato, quando cabíveis.

## **F) Modelo de gestão do contrato**

### **Vigência e Sanções**

- O contrato terá vigência de 12 (doze) meses, a partir da data da sua assinatura podendo, a critério das partes, ter sua duração prorrogada, nos termos do art. 84 da Lei Federal nº 14.133 de 1º de abril de 2021, ressalvados os limites legais para aditivo ao contrato.
- As aplicações das sanções seguirão o disposto na Lei Federal nº 14.133/2021 e demais normas aplicáveis.

### **Fiscalização e Acompanhamento do Contrato**

- A fiscalização e o acompanhamento da execução do contrato serão efetuados pelo Secretário Municipal de Educação, Edi Nelson Rodrigues dos Santos ou Coordenador Municipal de Educação Marcos Aurélio Caetano Fernandes, afim de verificar a conformidade dele com as especificações técnicas da proposta.

### **O recebimento e conferência dos itens dos departamentos**

- Quando a entrega for realizada, o recebedor deverá atestar o recebimento e a qualidade dos bens e serviços no recibo de entrega ou comunicar formalmente ao respectivo Gestor do contrato eventuais irregularidades relacionadas à entrega dos produtos.
- A fiscalização de que trata este item não exclui nem reduz a responsabilidade do fornecedor, ainda que resultem de condições técnicas, vícios redibitórios ou emprego de material inadequado ou de qualidade inferior, e, na ocorrência desta, não implica na responsabilidade da administração e de seus agentes e prepostos.
- As decisões e providências que ultrapassarem a competência destes deverão ser solicitadas a autoridade superior, em tempo hábil, para adoção das medidas

convenientes, no caso o gestor do contrato.

#### **G) Critérios de medição e de pagamento**

- O pagamento será efetuado 30 (trinta) dias, contados a partir da data de assinatura do contrato ou da apresentação da Nota Fiscal devidamente atestada com o aceite da Administração, de acordo com as normas de execução orçamentária e financeira.
- Em caso de emissão de nota fiscal em não conformidade com os valores ou condições estabelecidas neste termo de referência, deverá a Administração rejeitar o pagamento e questionar o Gestor do contrato sobre o ocorrido, tendo este o prazo de 5 (cinco) dias para formalização de resposta.
- O pagamento será realizado por meio de ordem bancária, para crédito em banco, agência e conta corrente indicados pelo credenciado, sendo efetuada a retenção tributária prevista na legislação aplicável.
- Correrá por conta da licitante todas as despesas de seguros, transportes, tributos, encargos trabalhistas e previdenciária decorrentes da execução do objeto.
- Se houver alguma incorreção na Nota Fiscal/Fatura, a mesma será devolvida ao fornecedor para correção, ficando estabelecido que o prazo para pagamento será contabilizado a partir da data de atestamento da nova Nota Fiscal/Fatura, sem qualquer ônus a ser paga pela Administração.

#### **H) Formas e critérios de seleção do fornecedor**

A seleção do fornecedor será realizada por meio de dispensa de licitação estabelecendo a modalidade para a contratação conforme disposto no artigo 75, inciso II, da Lei nº 14.133/2021, com julgamento pelo menor preço global por lote e apresentação dos valores unitários demonstra-se adequada, eficiente e vantajosa à Administração, garantindo economicidade, agilidade na execução, simplificação da gestão contratual e atendimento tempestivo às demandas pedagógicas, nos termos da Lei nº 14.133/2021.

Apresenta-se ainda, para os devidos fins, que a melhor e mais adequada modalidade de contratação para a aquisição de biblioteca com 552 títulos de livros destinados a nova unidade escolar EMEF. Profª Mariana de Almeida Oliveira Brisola em atendimento aos alunos do ensino fundamental, e os demais setores da administração, sendo a contratação por meio da modalidade global.

As contratações realizadas pelos órgãos e entidades da Administração Pública serão conduzidas de forma a garantir a transparência, a economicidade e a eficiência do procedimento, observando-se rigorosamente os requisitos estabelecidos na legislação aplicável, especialmente na Lei nº 14.133/2021, assegurando a adequada utilização dos recursos públicos e a obtenção de bens de qualidade compatível com as necessidades da administração pública.

#### **I) Estimativas do valor da contratação**

A estimativa da contratação será conforme propostas apresentadas no valor de R\$ 54.198,98 (CINQUENTA E QUATRO MIL, CENTO E NOVENTA E OITO REAIS E NOVENTA E OITO CENTAVOS), aplicando-se a modalidade de dispensa de licitação.

#### **J) Adequação orçamentária**

Será utilizado, preferencialmente, o recurso financeiro:

- SEED - Ensino Fundamental (Ficha de despesa n°: 60 – material de consumo)
- CRAS – Emendar Parlamentar (Ficha de despesa n°: aguardando liberação)
- CREAS – Feas (Ficha de despesa n°: 144 – material de consumo)
- CAPS – Saúde (Ficha de despesa n°: 183 – material de consumo)

Estando, portanto a contratação pretendida, alinhada com o planejamento orçamentário e financeiro da Administração.

*(assinado digitalmente)*

**Edi Nelson Robrigues dos Santos**  
Secretário Municipal de Educação

*(assinado digitalmente)*

**Joelma Aparecida Leal dos Santos Lima**  
Secretária de Desenvolvimento e Integração Social

*(assinado digitalmente)*

**Gisele de Cássia Moreira Carvalho**  
Secretária de Saúde e Bem Estar



**PREFEITURA DE PILAR DO SUL**  
RUA TEN ALMEIDA  
PILAR DO SUL - CEP - 18.185-000  
(15) 3278-9700



CÓDIGO DE ACESSO  
D315E4B30F54489B9527E38017B3FF77

### VERIFICAÇÃO DAS ASSINATURAS

Este documento foi assinado digitalmente/eletronicamente pelos seguintes signatários nas datas indicadas

- ✓ Assinante: JOELMA APARECIDA LEAL DOS SANTOS LIMA em 12/03/2026 16:49:18  
CPF:\*\*\*.\*\*\*-.528-39  
Certificadora: MUNICÍPIO DE PILAR DO SUL - CA
- ✓ Assinante: GISELE DE CASSIA MOREIRA CARVALHO em 13/03/2026 09:21:07  
CPF:\*\*\*.\*\*\*-.708-01  
Certificadora: MUNICÍPIO DE PILAR DO SUL - CA
- ✓ Assinante: EDI NELSON RODRIGUES DOS SANTOS em 13/03/2026 14:31:37  
CPF:\*\*\*.\*\*\*-.728-89  
Certificadora: MUNICÍPIO DE PILAR DO SUL - CA

Para verificar a validade das assinaturas acesse o link abaixo

<https://pilardosul.flowdocs.com.br:2096/public/assinaturas/D315E4B30F54489B9527E38017B3FF77>